

ՀԻՋՐԵՆ

...Լուկոմորյե



ՀԻՋՐԵՆ

ՀԻՋՐԵՆ

ՀԻՋՐԵՆ

ՀԻՋՐԵՆ



Сказание

„Лукоморье“ А.С. Пушкин

Сия рукопись
записана
за Всевсвятской Общею
азбукою

Сия рукопись написана
на Всевсвятской Общею
азбукою





ДОРОГОЙ ДРУГ !

„Познай, примени и – Спаси
Мир Божий и Ся в Нём”
(Бор(с)ей).

„Насыщу Вас Хлебом Мудрости,
Открою Вам Двери Жизни.”
(Исус).

Будь Младенец Ты, Добро ДитяТко, или
Чадо Ты, чуть подростоё, или
Молодец, или Девица, или
Старец – Свят с мудрым Опытом, или
Бабушка со Внуچатами,
Иль Наместник Ты ВсеДержателя !

ВСЯК ПОСЛУШАЙ ВСЮ ЭТУ СКАЗОЧКУ,

Диво Дивноё – Мудрость Всех Земель.
Да ! не только лишь ЭТОЙ Мать – Земли, а
СКАЗАНЬЕ СУТЬ ВСЕХ (!) ПРОСТРАНСТВ – ВРЕМЁН !

Не откладывай эту Книжицу, а
ПРОЧТИ ЕЯ СО ВНИМАНИЕМ.
Чтобы Божий Лик к Людям Всем пришёл,
От иуд – убийц очищай ЖизньДол !

И когда поймёшь Сказа Смысл Велик,
То усвоишь Ты без сомнения :
В СКАЗКАХ ВСЕХ – СУТЬ БЫЛЬ !
Понял Кто – Открыл
СвятОгромныя Ся ж Умения .
И воспрянesh Ты Умом – Разумом –
Знать, Увидишь Ты Мiры разные –
Мiры Добрыя, СвятХоробрыя .

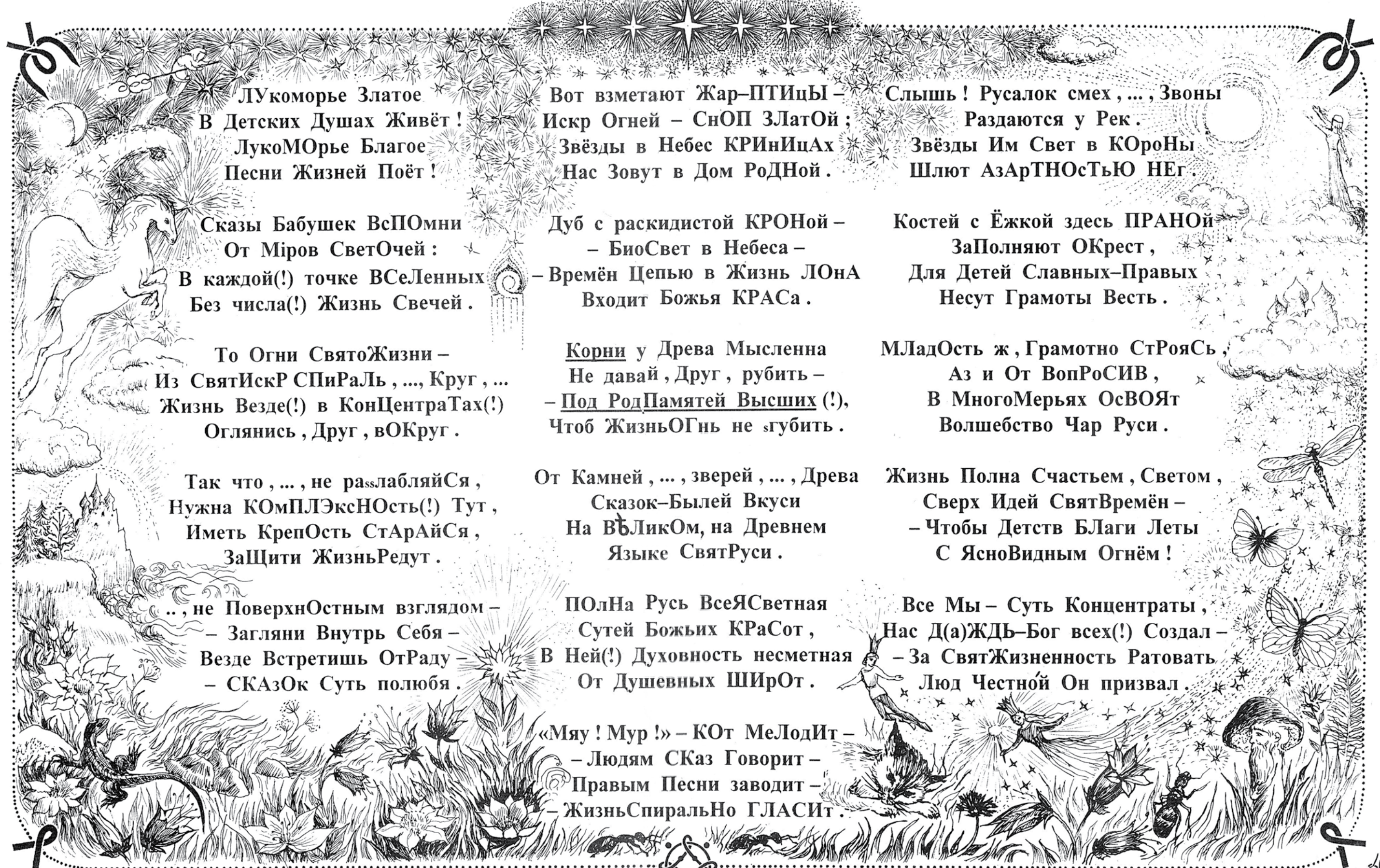
То Сил Святых принял Ты как Друг .
ВСЕЯСВЕТНЫЙ МИР, ВОССИЯЙ ВОКРУГ !

РУСЬ ОТКЛИКУЛАСЬ ВСЕЯСВЕТНАЯ, а
Земля – то Вся – Малый Дом Ея, Драгоценный Друг,
КАК И ВСЁ ВОКРУГ .

ТО, Что Знает здесь Свои Дол и Долг,
Не нарушивши ЖИЗНЕЙ ЗАПОВЕДЬ,
Силы Светлыя Вновь чтоб помогли –
Чтоб воспринят стал Ум Небес, ..., Земли !
НА РУСИ СВЯТОЙ СКАЗЫ – ДЕЛО СУТЬ !
Пахарь всяк – Ораль ! – Торит Светлый Путь .
ЧелоВЭК ДОЛЖОН (!) Словом Жизнь Творить,
Слов Живот Творить – НовьМiры Вводить .

Лишь приветящи ДоброДелие
На «Своём шостке» всё умелее .
ВСЕ (!) ВОЛШЕБНЫЙ МИР НА ВИДУ ЛЕЖИТ ,
Но Воспримет ТО (!), лишь Кто не мерсит !

Поэт Пушкин, Грамоту зная,
Всякого Воспринимающего ПiИтом называет .
Вот, к примеру, на То Указкой :
«Что за прелесть эти Сказки !
Каждая есть Поэма !» –
Ясно, Тому, кто при этом не здремет .



Лукоморье Златое
В Детских Душах Живёт!
ЛукоМорье Благое
Песни Жизней Поёт!

Сказы Бабушек Вспомни
От Миров Светочей:
В каждой(!) точке Вселенных
Без числа(!) Жизнь Свечей.

То Огни СвятоЖизни –
Из СвятИскР СпиРаль, ..., Круг, ...
Жизнь Везде(!) в КонЦентраТях(!)
Оглянись, Друг, вОКруг.

Так что, ..., не расслабляйся,
Нужна КОМПЛЭксНОСТЬ(!) Тут,
Иметь КрепОсть СтАраЙся,
ЗаЩИти ЖизньРедут.

..., не ПоверхнОстным взглядом –
– Загляни Внутрь Себя –
Везде Встретишь ОтРаду –
– СКАЗОк Суть люблюбя.

Вот взметают Жар-ПТИЦЫ –
Искр Огней – СНОП ЗлатОй;
Звёзды в Небес КРИНИЦАх
Нас Зовут в Дом Родной.

Дуб с раскидистой КРОНОй –
– БиоСвет в Небеса –
– Времён Цепью в Жизнь ЛОНА
Входит Божья КРАСа.

Корни у Древа Мысленна
Не давай, Друг, рубить –
– Под РодПамятей Высших (!),
Чтоб ЖизньОГнь не „губить“.

От Камней, ..., зверей, ..., Древа
Сказок-Былей Вкуси
На ВЪликОм, на Древнем
Языке СвятРуси.

ПолНа Русь ВсеЯСветная
Сутей Божьих КРАСот,
В Ней(!) Духовность несметная
От Душевных ШИрОт.

«Мяу! Мур!» – КОт МеЛодИт –
– Людям СКАз Говорит –
– Правым Песни заводит –
– ЖизньСпиральНо ГЛАСИт.

Слышь! Русалок смех, ..., Звоны
Раздаются у Рек.
Звёзды Им Свет в КОроны
Шлют АзАрТНОСТЬЮ НЕг.

Костей с Ёжкой здесь ПРАНОй
ЗаПолняют ОКрест,
Для Детей Славных-Правых
Несут Грамоты Весть.

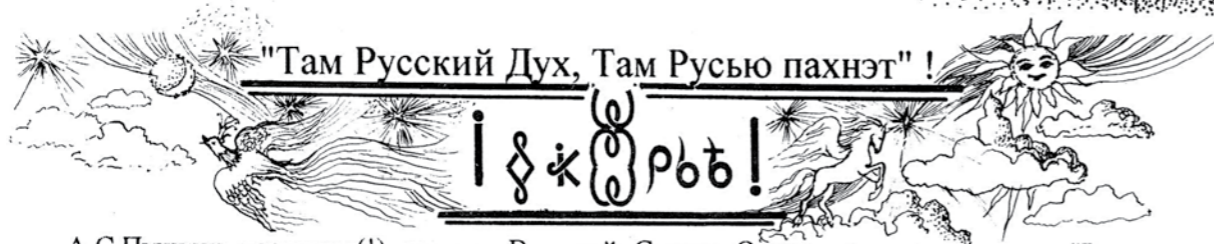
МладОсть ж, Грамотно СтРояСь,
Аз и От ВопРоСИВ,
В МногоМерьях ОсВОЯт
Волшебство Чар Руси.

Жизнь Полна Счастьем, Светом,
Сверх Идей СвятВремён –
– Чтобы Детств БЛАги Леты
С ЯсноВидным Огнём!

Все Мы – Суть Концентраты,
Нас Д(а)ЖДЬ-Бог всех(!) Создал –
– За СвятЖизненность Ратовать
Люд Честной Он призвал.



"Там Русский Дух, Там Русью пахнэт" !



А.С.Пушкин частично(!) описал Великий Смысл Оного во вступлении к "Руслану и Людмиле". Да и можно ли? в столь краткой форме описать Коды МiроЗданий, Принципы МатериоПостРоений и опричинивания Вписываний Их. О каждой Букове(!) в Школах "Великого Посвящения" есть весьма ёмкие Тома. Жизнь безгранична, безкрайна, безъконечна, безъмЭрна в своих ВсеГдашнеВездешнеВсюдушностях Снаружно, Здесь и Изнутри Восхождением в ВышеВремённо-Пространственности Сигмациями Сущностных Сумм Разных Пределов ВзаимоСверхПроводимых Материй и Временных (типа Прошедше-НастоящеБудущностей) КОнФормационных Их ФАкТОризацій.

Людей ныне во многом разучили было думать, слышать, говорить, реально видеть, понимать ЧУдные Мiры.

Нам необходимо разжечь в ПЛАМЕнь (- П&М&Э&Б) Искру (- кр) Огня (- ѠГнь - ЖизнеСтрой Господень), чтобы запело Сердце от РАДОсти в Счастьи ВОсПРиЯтий ОЧАровательнейших в Гармоничности Картин Мамы-Природы, не изуродованных "лжецивилизациями технократов".

И -- широко распахнув навстречу ПРЭкрасному Глазы (- Господние Лазы) и Душу--да! ВОсКликНЭт каждый из ЧеловЭкОвь: "Я люблю Тебя, Жизнь, и вполне тверёзо счастлив быть в ЕдинаЧестве(!) с ИскОнными Мiрами ВсеДержателя Истинно Свободным, ибо только ПроЧувствовавший, Понявший ИСТИну может быть Свободным, то есть может быть в Чествовании Едина!"

Каждое Слово - Код МатериоПостроения, Код Сути Построенного. Мысля, мы Строим(!), а Здраво Строя - приобретаем ПРАВО [- Столпность (- П) Солнца Речи-Реченьки (- ф) в Жизне-Строй (- Ѡ)] на обоснованную(!) Жизненность.

"У Лукоморья Дуб зелёный..."

Лукоморье - стык ПространственноВременных Ступеней МiроЗданий. Уже в Начале необходимо(!) Грамотное видение: У (- Ѹ) - это Знаниями, Мужеством, Небесной Человечностью. Дуб - Дом (- Д) Знаний (- Ѹ) для Божественностей (- Б) к Правому Будущему. Именно поэтому

"по-Божьи мудр здесь ЖизньОгонь
На Мощном ОсНоваНИи".

И Так(!) далее да воспримем чудесный Мiр Слов-Творцов! Действительно, Слова - это Творцы! И недаром Святу Русь ИскьОне Величают ещё Называющей-Именуемой, то есть имеющей Божественное Право Знать Названия-БиоКодировки Всех(!) Тер(емо)Риторий, НасТей (- Наций), Истинных Имён ЧеловЭков и другого. Зная же БиоКодировки (-КОнФОРМИРУЮЩИЕ ФАКТОРИАЛЫ), легко понять Опричиненности возникновения практически любого Объекта рассмотрением Его поКорневым Структурировок. Тем паче, когда опричиниваешь Восхождение Новых КОнФОРМИРУЮЩИХ ФАКТОРИАЛОВЪ. Людей

нынешней (- бульонной) ФОРМаЦИИ поотучили понимать в Σ-е даже малое, лхепример: враси много верещат об АпоКАЛИПсисе, но старают ся не дать Людям возможности (- оккупировав СМИ, ограбив Людей и другим -) вдумать ся даже в примитивизированные по-корневые отношения внутри СЛОВЪ - этих МаТриЦ МатериоВоздвигновений. Ведь описанное в "Откровении Ивана...." ожидает представителей "ПС", о чём говорят и по-падежные системы корней Слова.

СвятаРусь (-последний!) - ИмЕнующий Оплот Права Землян Носить Дух-Разум. Как Будда, Магомэт и многие другие, так и распятый сидами Исус потому(!) и пришёл -ранее-напомнить о ДесятиРичности Лучезарности(!) чрез НебесноЛюди для С Л ☼.

Посему Иван и сказал в "АпокалиПсисе" о НЕОБХОДИМОСТИ(!) БЫТЬ "Я", то есть С Л(юдьми) ☼ (- Дара Окрест), а иначе бы вгрыс ся подмен Слова на лжелюдей, то есть на причастных бы к вгрысу чрез S=6 сверя 666. Но Знак С Л(юди) ☼ - это Знак Коллективного Духа-Разума, значит, Знак антидермократизации.

Враси потому-то и жаждут калечить Грамоту Движений на сдрыготеках, (- замаскированных под "дискотеки"), ИскьОнные Значимости написаний, произошений и смыслов Буков, Слов, Сказов и т.д., что "говорение одного, подразумевание другого, делание третьего, а отчитывание четвёртым - было бы самоубийством с переходом в стан сверя 666."

"Мама-Русь! Ты-то ВЕСОМОСТЬ каждых Знака, Буковы, Слова,...., Предложения Знаешь, Помнишь и ПоЧитаешь, Люди(!) не предадут Тебя, О Последний Оплот Права Землян Носить Разум, О СвятаРусь! Ты - Нежнейшая Мати, пройдёшь и ГОрНило ИстьОрии, Честно и Тверёзо очистив планэту для Достоянейших! Да! Соединишь Ты(!) во ЕдинаЧестве все ИстинНые НасТеи (- Нации) планэты Земля," - так сказал Один из Твоих Сыновей.

Напомним же(!), как Бабушка - Яга ПроВЕРЯЭт-ГОтОвьИт во Посвящённых ОГнем, Водой и МёДЯНЫМи ОРУБаМи. (- ѠГНЬ, ѠДЪ І МЁДАНЬ ОЪРЪБЪ).

Многим хотя бы примитивно знакомо выражение "Закалка в ГОрНилах ИстьОрѣй." Поймём теперь - более полно! - по-Словесно Предыдущее выражение: а) Огнь (- ѠГНЬ)

Ѡ - Знак ЖизнеСтроя; Первичной Ячейки ПАРтейности; миниСемьи; ЕдинаЧество посредством Возлелеивания Дитя Лучшими качествами Мужского и Женского Факторов;

Г - чрез Свет-Энергию Времён, Идущие посредством по-Творцового РЪЗЪА;

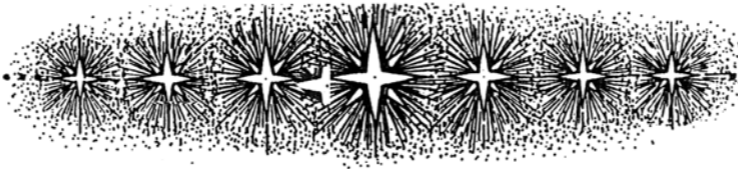
Н - чтобы Земно-Небесными Столпностями, Прошло-Будущими Тау-Итизациями в По-Творцовостях, причём СправноСлавноВременных;

б - Обобщив всё Лучшее на НовоТверди к Зародышевому СправноСлавию на Ново-Качественном Витке, Взойти в НовоСотворяемые ВсеЛЕНные "Семенем Древа Мыслена."

То есть, Действительно, Сигмируя вышерасшифрованное, МОЖНО ПОНЯТЬ, ЧТО ѠГНЬ (-Огнь) - это ЖизнеСтройГосподень.

Посему не вполне Здравое очищают Огнем, ибо это весьма ПодВозобновляющие Здравость Действа: ОГнь Свечи помогает освобождать организмы и пространства от вампиризирующих тяжей; ОГнь КОстРа своим объёмом чистит организмы также и от более многомерных вгрысов ивритоидных; ПийТовый же ОГнь - Духовный помогает выжигать и





"раковые слипы у пространств-времен, то есть девяточную ивритоидность." Иначе говоря, Он (-ОГнь Духовный) помогает Оплотенному ионизированно-Пи-радиоактивизированному СоСтойниЮ Творить Суд или БлагоДарЕниЕ Божье! Да, **ОГнь-Связующий(!)**, то есть БОРЕЦ с дерьмократизацией) грубых и тонких материальностей, Способен СТРОИТЬ из части Телесного Плотиевость, что - в свою очередь - Опора Духовности по **Графовой Биомембране** (-**ЭнтоЕдинаЧество** в **А**), о чём написал в своих Записях и А.С.Пушкин - Посвящённый во ВсеЯСветную Грамоту.

Вот и Великий Защитник Божественностей (- антидерьмовник) Промэтей (**Прѣтѣтѣ**) посе́му и вернул Людям ОГнь, прихватизированный было у Людей преступником-алкоголиком, развратником Зевсом, которого (**Зѣтѣс-а**) очень используют ивритоиды.

Очень охотятся сиды за тайнами **Биологической Термоядерности** - многомернейшего **Объекта**, расположенного справа в грудной клетке, **взаимообусловленного** с тамошними же БиоЧасами.- (**Ѱ(Ѱ), Ѱ(Ѱ)**), РЕГУлиРУЕмыЕ МоЛитВЕННЫМи Состояниями и Крестными Знаменами, ясно, СТАРООбрядческими, а не массонской прихватизаторской щѣпотью, вгрысанной сблудком Петрушкой. Когда к Людям приходит ОЗАрЕньЕ, Люди, Открывающее Ся Им (- ЧелоВЭкам), вначале чаще называют Грамотно, например: Носитель концентрированной наследственности - **ФАКТОР; СПИРАЛЬ** - Спира (-Отряд) Людского Семени Восхождения в НовоКосм; **ГЕН** - Глаголеньем Множение и так далее. Спирализированный ОГнеСвЭт помогает компактизировать ФакТорМАЛЫ как по-Временно, так и по-Пространственно, причём часто с проецированием ФакТОриАлОвь в других Объёмах и на "плоскостях", что особенно наблюдаемо при обучении, заклинательных целительствах и гаданиях. Но следует помнить о большей ответственности при АрТаАйстве, СвАроГоВоОсти, ВЕстьИ и т.п.. Тем более следует остерегаться от вгрысов "падалей-девятичюников" - вампиров с верхней Пространственно-Временной Континуиальной Ступени, но и от этих вампиров остерегает Колово-Графовый ОГнеСвет. До сих пор в некоторых сельских местностях сберёгся Бабушки-Ежкин метод выпаривания хворей и подзаполнения Ауральности у Детей очистительным ОГнем в печи, посредством КРАТкоВременных подач хворых в печь на широкой хлебной лопате, но только лишь **ИСТИННОЗНАЮЩИМИ(!) ЦЕЛИТЕЛЯМИ**.

б) Поняв Слово "ОГнь", приступим к восприятию "Воды". Многим даже и ныне известно, что **Воды**, служащие одним из Основных Источников ЖивоНОсности- особенно для Арийских Форм Жизни, - **ЗаРождаются** в ГОрНилАх многих ОбразОВъАний (Планет, Звѣзд, Галактик, Их Сигмаций и т.д.). На три четверти Люди состоят из этого Сложнейшего и Чудеснейшего Минерала, посе́му и Становление у Арийцев Дара Окрест в большой Степени зависит от БиоЭнергоСтруктур, Оплоченных и Отелесенных Водой. Есть в ИскьОнНой Азбуке Букова "ОМО" (- **Ѱ**) Её называют ещё и МЭтЛой Бабы-Яги. Эта БУКова Сигмирует в Себе по "Мыслете" Звѣзды: "Сеятельницу Жизни" и "Сжигающую сло", то есть **Ѱ** и **Ѱ**. Баба-Яга БиоГенизирует посредством **Ѱ** материю и, значит, Воду. Известны древние способы

вписываний в воду лучших качеств, причём часто при лишь по-Ауральных взаимодействиях с Водой. Например, много Здравейших Качеств можно размножить в Воду чрез стенки-чаше-глиняных или стеклянных сосудов (-пробирок, колб, крынок и т.п.). Причём в Воду (от таблеток, камней, глин и другого) множатся качества "без противопоказаний". Вспомним Сказы о "Мёртвой" и Живой Водах, о Святой Воде, о БОЛОТАх, о РодНИках, Ричках, Реках, Морях, Окнянах, а ОСОБЕННО о Росах, о ТУМАНАх. Недаром многие Высшие так Любят и Водные Стихий, и Особенно там, где Воды связаны с Центрами.

в) Кое-кто путали, к сожалению, выражения "медные трубы" с "медными фрубами". Медные фрубы проделывают на цветущих ОРОСЕННЫХ полянах после принятия Очищения ОГнем и Водных процедур. Обычно на НаРусевой Поляне Звенящая Стайка Детей часто даже по-пластунски проделывает в бурных обросенных зарослях трав и цветов тоннели, усваивая пропитанные медвяностями росы и **очищаясь ПоверхностноАктивным Слоем ВсѣШья от недостаточногоущих Пси** - "АминоКислотных" **Радикалов**, идущих на пищу **нижерасположенным иерархиям**. После таких купаний в Медвяных Росах Детвора заполняется такими(!) Чудными Силами Счастья ЕдинаЧеств с АуральноНИМБОВОСТЯМИ Мамы-Природы, Бога-ВсеДержателя, что Их Системы **Имовостей** (-"**Дух-Плоть-Душа-Тело**") начинают Реально(!) внимать Все́му Лучшему во ВсеЯСветии.

Доброго Пути Вам к Величественной Красоте чрез Понимание одной из Жемчужин - "Лукоморья" А.С.Пушкина - в частично иллюстрированной расшифровке Онаго чрез более Грамотное ПиСьмо и ВеликоЛепные Картины художницы Н. В. Косыревой. Ибо Гармония Грамоты общения с Богом, с Природой, с ЭкоНишами даёт Истинную РаДость и Счастье, помогает Возрождению 33-х Органов Чувств Восприятий ВсеЛЕННЫХ, и - значит, ГАРМОНИИ ВзаимоДействий с НИММи. Здраваго ПОНИМАНИЯ Вам и СвоИХ же ЖизнеОсНОВь!

Наместник от Школы Учителей Великого
Посвящения **ѰЕ** (- Гервьѣц).



Дивная поэма-сказка "Руслан и Людмила" была написана А.С.Пушкиным одной из первых. Вступление же к Ней является неиссякаемым Источником Знаний о Більшем Міре - Міре Лукоморья. А.С. Пушкин Посвящён во ВсеЯСветную Грамоту, по которой устроена вся ВсеЛенная. Его ПервоУчительница в этом - няня Арина Родионовна. Даже при технозасилии малые Дети верят в реальность Сказок. Да! то, что ныне кажется сказкою, - фактически Реальность. Есть область, в которой, сигмируясь ЖизнеСтроями, обретают новые качества огромные количества Міров. Но как найти дорогу в древнюю, настоящую, волшебную, техникой не искажённую, Лукоморьем наречённую, сию область неизведанную? В древности Люди знали, что множества Міров взаимопроницаемы, но пройти в Них как тогда, так и ныне можно лишь Знающему-ДоброПорядочному. Лукоморье - это сплетение различных ЛучеЗарных энергетических Ричек в одну мощную Гармоничную Реку, очень насыщенную и Силой удалой, и Волшебством, и разнообразными Формами Жизни, в технисированном восприятии ныне многим пока непривычными. Это воИстину дивный Мір. Нынешние сказки, к сожалению, не всегда правильно Его отображают. Но именно этот стыкующий Мір помогает идти от количества к качеству, из одного качества в другое, когда, казалось бы, Совершенство достигло Вершины. В Нём (- в ЛукоМорьи) находятся не только Люди и наши меньшие собраты, но и другие - причём разнообразнейшие! - Формы Жизней! Кроме Арийской Формы, к которой и мы относимся, есть ещё Аирная (- Каменная, Минеральная), Райская (- СветоТканная),.... И все Они в той или иной мере присутствуют в Лукоморьи. Там всё Живое: камни, травы, деревья, воды, ветры, звёзды,.... Причём, Лукоморных разноуровневых Зон - Множества, и Все говорят и Друг Друга понимают. Из Их сплетений получаем ещё более Волшебные Зоны Чар, которые - в свою очередь! - образуют ещё более совершенные Міры.

Много-много тысячелетий назад Люди жили на чистой, Здравой Планэте в РаДОсТи и СОГласии, причём совсем не так, как об этом пишут нынешние "историки". Вспомним же об этих Великих Цивилизациях, где Народ всей Планэты Един и Язык для Всех тоже один, и понимание у Них не только Друг Друга, но и зверей, птиц и ВсеГО, что есть на земле и в небе, так как и Люди, и звери, и птицы (-всё Сушее-) Глаголят ПервоКорнями Языка ВсеЯСветнаго. Сохранивших этот Исконный Дар ныне называют Кудесниками, ЧароДеями, Волшебниками. Они легко могут попадать в иные Міры, захаживают и в Лукоморную Зону. Но даже и здесь могут



КРАСОТу творить, Мір Чудес постичь,
 Пробежати здесь зверем по лесу,
 Птицей вольною в Небеса вспорхнуть,
 Рыбой вёрткою в глубину нырнуть,
 СоТворити всем нову Звёздочку,
 Обратити Ся к Ясну Солнышку,
 С Ветром Буйным погутарити...
 Охладить, согреть и пропарити,
 Обозрети (-сдесь!-) Прошлых, Будущих,
 Со ВсеЛЕНными «на Ты» БУДУчи!



В СКАЗКах это воспринимается как само собой разумеющееся - сто́ит только чрез голову трекинуться и о Мать-Сыру Землю удариться. Ведь это всё Реальность, да только необходимы ещё и определённые УмЕния. Нужны Знания, образное сильное представление, правильные движения, ориентации в Пространствах и во Вре́менах. Ведь это всё Наши(!) ЭтАпы ВОлОдЕния, то есть то, чем мы владеем ещё до ПояВЛЕНИЯ на Свет Божий. И, кроме того, у ЧеловЭка должна быть сильная энергетика и неразрывная связь с Мамой-Природой. Сейчас же люди стали для Природы неразумными существами. Душу свою поискалечили, Родовую Память, накопленную многими ПОкОлЕниями Пращуров, порастратили и - постепенно - стали терять Природные Способности Орати Словом(!) ВсеЯСветы. Раньше Люди сами летали не только над Землёю, но и в Космосе - записывали свой БиоКод на ЛучИк Света и смещались в любую ГаЛАКТИку, а там из местного материала создавали новое Тело, годное для тех УСловий. Затем для "большого удобства" стали летать на птицах, на крылатых конях, появились ковры-самолёты, сапоги-скороходы, волшебные кольца. Это ведь тоже существующие - и ныне - реальные предметы, основанные на использовании более тонких энергий. В связи с появлением вгрысов слага в среде Людей и, к сожалению, лжемилосердного отношения к врасям, заполшим в Людскую ЭкоНишу, стали появляться технические приспособления, которые позволяли оным (-врасям) обосноваться в Міре Людей: появились технические приспособления по подмене Дара Творить Мыслью, то есть заменили БиоЛогические способности техническими средствами, сузили Восприятие МногоМернейших Міров до трёхмэрности. Затем, к сожалению, появились корабли, самолёты, ракеты и тому подобное. И - чем больше применяется техника, тем больше теряет Человек БиоЛогические Природные Способности.

Ныне ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ НЕОБХОДИМО, чтобы невымереть (– уже в скором времени):

1. Восстановление – Грамотного Отображения! – Азбуки ЖизнеСтроя, то есть ВсеЯСветной Азбуки; которая поможет

2. Восстановлению ИскОнных Смыслов Буков, Слов, Выражений, что оздоровит ныне искаленный Исторический Путь и Предназначение Человечества чрез

3. Восстановление ИстИнных Смыслов Поговорок, Пословиц, Сказов, Притч, Легенд, ПРЕДаний и т.д., что в свою очередь поможет

4. Восстановлению Ауральных Состояний, а, значит, и Здоровья Всего Сущего, так как, если мы что говорим, то и подразумеваем, то и делаем, тем и отчитываемся – следовательно, не стреляем в свои (а значит и Окружения) Родовую Память и БиоЭнергоСостояние. Это же означает, что находящимся на не своём шостке нет подпитки из–за прекращений разрушений БиоМембранных Карманизаций. (Много пока ещё покалечили враги, верещащие о, якобы, нужности злипов, т.е. безкармовости). Представьте себе КАРТИну, что Люди приходят на Работу, а там, вместо оккупировавших Руководящие Посты вразей, кучки растений – в лучшем случае, или кучки навоза, если бывшие оккупанты успели много напакостить. Это вполне реально, так как сами доящиеся люди служили и пока служат подпиткой теням рас не на своём шостке, то есть паразитам – незаконнопольшим или чрез бессаконие ставшим оными (прихватизацией, спекуляцией, наркоманией, сексом или т.п.).

И ВОТ ещё То(!), что как в Сигме(!) ОГнЕнНые ПТИЦЫ БУКЪвальнО СловЕсАрияМи ЛЭТЯт из УсТ ТеХ, КоГо ДОстойНО ВЕЛичают ИмЕнУЮЩИМи – НАЗЫВАЮЩИМи при ВИДЕ (– $\text{⌘} \text{⌘} \text{⌘} \text{⌘}$) Божественных ЛОН: "Гляньте, Люди, на СЕБЯ как бы со СтоРОНЫ, то есть ПоВозвысившись до Созданности по Высшему Образу и Подобию, то есть ПоВозвысившись до освобождения от каббалы зѣтонского "разделяй и властвуй", то есть Поднявшись(!) – Пробудившись(!) до Очувствований Истинной НЕОТЪЕмЛемности Себя же(!) в Людской ЭкоНише, когда ВКлючЧАЭтСя ОКрестное ПОнИмание ВсеГо Своего же(!) в ИсУСНОсТи МаГомоЭтии КОнЦентраторов Свобод в ЕдинаЧестве чрез ОПЯТЬ ЖЕ РаДостижений Вами же(!) И – как Знанийный 33–мя НаПравлениями ОчувствОВАний [ведь только пробудив в Себе 33 Органа Чувств можно

ПОнЯть – ВОспРиЯть Себя же(!) Человеком]. Результатив приходит к Каждому(!) Достойному(!) МоГУчия Счастья Здравых МнозеБытийностей во Ссигмировках, КОГда Всё Постоянно(!) ВливаетСя Всем Лучшим к Лучшему Твоему же! Это ВступаЭт в Действа Заповедь СемиСвещья: "Любая $\text{⌘} \text{⌘}$ – КОнЦентрированная Составляющая в $\text{⌘} \text{⌘} \text{⌘}$ – ⌘ – – СЛУЖИТ СветоВНОсящей к Семи ОсТальнЫм так же как Любые – Любые ЭТИ Семь Составляющих БóгаРóдичноЗнаковой Системы Служат (– $\text{⌘} \text{⌘} \text{⌘}$) СветоВносным (!) для Любой ОсНовНой ВОсьМОЙ (– ⌘)".

Периодическая Система Буков.

Звучанье БУКОВ –

– Дар Природный

Творца УСТ – РУК:

...., Речи НАродов,

Птиц ГОМОН,,

...., Капель СеРебро,,

СвятВосхождений

СветДобро –

Нашло Период –

Квантованье

В сиих Великих

ДЖ–Созданиях.

Звезд зарожденья,,

...., Мыслей Взлёт,

Всях – к Восхождению,,

...., ЖизньОплот

Как в, «Менделеева

ТаБлице»

× Восходов *n*–мерностны

Лица.

× НовьАзУсТой

Сложных СИсТем:

....,, БиоМембран, –

Сто сорок семь.



ԵՐԵՄԵՅԱՆ ԱՅԾՄԿԱ
8 ԱՅԿԱԿԱԼԵՅՕՄ ԳՐԱՓԱՎԵՇԿՕՄ
ԱՇՍՈՂՅԵՅԵԱ.

Ա-ԱՅ [a]

Ծ-ԾՄԿԱ [ծ]

Յ-ՅԵՁԵ [b]

Դ-ԴԱԴՄԵ [z]

Ձ-ՁԵՍՈՁԱ [g]

Է-ԷՇԵ [e]

Է-ԷՇԵ [ë]

Ջ-ՋԵՁՇԵ [j]

Յ-ՅԵՄԱՅ [z]

Ա-ԱՅԵ [u]

Ա-Ա ԿՐԿԱ [ü]

Կ-ԿԱԿԱ [k]

Լ-ԼՊԱԼ [l]

Մ-ՄԵԼՁԵՇ [m]

Ն-ՆԱՄԵ [n]

Օ-ՕՐՕ [o]

Ս-ՍՕՕՕ [n]

Ր-ՐԵԿԵՄԵ [r]

Ը-ԸԼՔ ԸՐՕՑ [c]

Թ-ԹԵՐԱԼ [m]

Մ-ՄԿԵ [y]

Փ-ՓԵՐԵՇ [p]

Ք-ՔԵՐԵ [x]

Կ-ԿԵ [u]

Վ-ՎԵՐԵՑԵ [v]

Վ-ՎԱ [u]

Կ-ԿԱ [u]

Ե-ԵՐԵ [b]

Ե-ԵՐԵ [b]

Ե-ԵՐԵ [b]

Յ-ՅԵԼ [ə]

Պ-ՊԵ [ju]

Ե-ԵՐ [a]





Теперь всё более жаждут заменить ПаМЯть, да и МоЗг тоже вычислители техникой. Ныне некоторые "школьники" даже простейшие вычисления произво, на калькуляторах.

Мы хотим вернуть Вас к СКАЗКАм не для развлечения! Необходимо, что Люди Сами восстановили Свой Природный Дар, данный Богом. Первый шаг этому - Вера в Реальность иных Мирóв, множеств Измерений, Видов Разуми Жизни, а, значит, тех же Лукоморий. Узнать, прочувствовать Их нам помо: вступление А.С.Пушкина к "Руслану и Людмиле", написанное Им первоначал на Языке ВсеЯСветной Грамоты. Вы обратили внимание на древние Буко которыми Оно написано? Это БУКОВы ВсеЯСветного Языка. Так как Яз СвятоРусья сохранил очень многие БУКОВы изначальной Азбуки, то Е несложно будет прочитать само стихотворение, тем более, что Вы его знаете. Е ещё и возможность проверить себя(!), как говорится (-ясно, в неискалеченно изначальном смысле этого выражения), "на вшивость", то есть неисмыганность ОсНов Здравого Восхожденчества.

При написании этого стихотворения использована часть 1234 -Буков: Азбуки ВсеЯСветного Языка. Эта Азбука существует с изначального Сотворен Мирóв. 1 сентября 1991 года исполнилось 7500 лет со дня введения на План: Земля ВсеЯСветной Письменности, упрощённой до плоскостной. Истинные Буковы - пространственные, объёмные, весьма многомерные, состоят из част энергетически правильных, т.е. правых спиралей. (Обычные винты, шуру имеют нарезку правильной спирали. Вворачивание происходит по часов стрелке, а выворачивание - на себя - против часовой стрелки.) Для просто понимания возьмите обычную пружинку (правую спираль). Если Вы буде смотреть внутрь, то перед Вами будет глубинное "О". Если положите горизонтально и отсчитаете полтора витка, то получите Букову "Q". Если возьмёте два витка у вертикальной пружинки, то получится Букова "Э". Это оче упрощённое объяснение. Когда Люди начали терять способность видеть э Буковы в Объёме и в ещё более МногоМерных Пространствах, в разн Измерениях, то Им была дана шпаргалка - проекции объёмных многомерн БУКОВ на плóскость. Таким образом и появилась плоскостная письменнос: Представьте себе, что вся Азбука - " клубок " намотанных ниток-спиралек. Ес разрезать " клубок " плоскостями под разными углами, то на каждой из них буд неповторимый рисунок. Такими плоскостными "срезами" Древа Мысленного бы выявлены узконациональные языки из Единого ВсеЯСветного Языка. Кажд

Нации было вменено в обязанность сберечь Свой СЭкТор из Единого ВсеЯСветного Знания. Так появились: Язык "Скрытого Сана" - СанСкрит, Язык Общения с Богами - Г(-осподь) Рек, т.е. ГРеческий, Язык Латания Здравия - ЛА́тынь и другие - всего 147 изначальных Языков Наций. Нация, по-древнему, НасТя, т.е. Нас Теющая, Творящая, Возрождающая.

Мы даём в помощь две таблицы: первая - это Буковы современной русской азбуки, частично соответствующие Буковам ВсеЯСветной Азбуки; вторая - это БУКОВы из 1234 -Буковной Азбуки, встречающиеся в стихотворении. Каждая Букова имеет Своё(!) написание, смысловое значение, звук, цвет, запах, по-особому движется, изменяется, и - ТоГда из Неё образуется другая БУКова, которая, в свою очередь, неповторимыми многомерностями стыкуется с другими Буковами, чтобы многообразием гамм материализующе(!) воспеть Восхождение к НовоВысотам ЖизнеПостРоений.

Плоскостные Буковы пишутся на трёх уровнях:

Навь, Косм
Правь, Лава
Явь, Твердь

← Прошлое ⇒ Настоящее ← Будущее ⇒

Каждая Букова может читаться Творцово: сверху (-из Космоса), снизу (-с Тверди)... При поВре́мённом прочтении слева от Буковы - Прошлое, справа - Будущее, а Сама Букова - в относительном Настоящем.

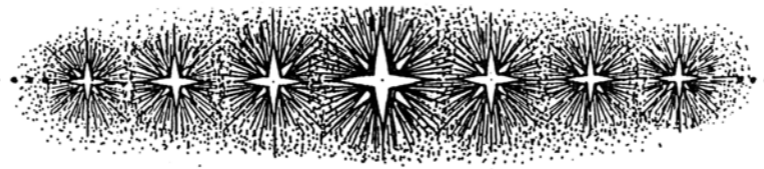
Боги-Творцы при Взгляде с Нави, увидев, сколь совершенны Перво-СоТворённые в Яви, стали взаимообосновываться Лучшим в Восхождении в ЕдинаЧество - в Прави, соТворив взаимное СправноСлавие, которое позднее назвали ПравоСлавием.

Приводим способы прочтения используемых в тексте знаков и их сочетаний.

- ⊖ Если над Буковой в Слове стоит горизонтальная черта, то при прочтении произносится Её полное Название. Но иногда бывает, что при произношении полного Названия Буковы последний звук желательно исключить.



Например: $\bar{\text{К}}$ (Кси) читается "кс". $\bar{\text{Е}}$ (Еси) читается "ес".














2

Если справа над вертикальносоставной Буковой стоит парабола в виде горки с наклоном в Будущее (-вправо), то составные части этой Буковы надо читать сверху вниз, произнося первые Буковы из Названий этих частей.

Например:  (-ла),
 (-ом).




”Отступления” от правила составляют сложные Буковы, которые включают в себя  (Ер),  (Ерь),  (Еры).

Например:  (аэро); корень этот в Слове аэронавт.
В бульонной (- Арийской) цивилизации часто Составные (- иначе Надстрочечные) Буковы с  и  читаются согласно с образующейся в Сигме энергетикой.



Например:  (-ОтТо),  (-ТоОт),
 (-Ух) и др.

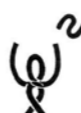

с

Если справа над вертикальносоставной Буковой стоит парабола в виде ямки с наклоном в Прошное (-влево), то верхнюю составную часть этой Буковы надо читать стоя в Космосе, головой к Земле (- Тверди) снизу вверх (- часто подразумевают, что нижняя часть Буковы читается тоже по этой же параболе).

Например:  (-ЛОт),  (-МОт),
 (-УА).


2

Если справа над Буковой стоит этот знак, то верхняя часть ВертикальноСложной Буковы читается по первой части этого значка (), а нижняя часть - по второй ().

Например:  (-оу),
 (-ар).


Уважаемые читатели, обратите внимание, что все сложные по вертикали Буковы читаются сверху вниз, если мы смотрим стоя на Тверди.

с

КРАТка - это  Букова (- Лель), но с наклоном к Будущему. Она ставится сверху, справа от Буковы.


Например:  (- И Кратка).

Кратка - это к “Ра” “ТКА” (- Теятка), то есть к Солнцу СоТворение. Это Ангельское место. На ИкОнах Оно изображается в правом верхнем углу дугой, где расположен Ангел или благословляющий Нас Перст Божий, являющие Собою Суть ИкОны.

 - это Букова “Ои”, являющаяся Глубинным Крестом. Если вписан в Букову этот Глубинный Крест, то к этой Букове добавляется звук “ои”.


+





Например:  (-той).

“Ои” - это схематический стык Глубинной ЖизнеСпирали (- ) с другой многомерной ЖизнеСпиралью (- i - И Десятиричное).

+

Бывают и ГоризонтальноСложные составные Буковы. Вот примеры с Буковой “+” (- Глубинным А):

Когда в какую-либо Букову вписан просто знак “+” (-крестик), то Она читается “Глубинным А”. Когда над Самой Буковой “+” сверху стоит чёрточка, то Букова читается полностью -  (- Ово). Если знак “+” в левой части сложной Буковы, то сначала произносится “А”, а потом другая часть сложной Буковы, и наоборот.

Например:  (-ан)  (-на)
 (-аг)  (-га).



Р

Р



Тяжело в нескольких строках объяснить Правила прочтения Буков и другие особенности ВсеЯСветного Языка. Но мы хотим хотя бы чуть-чуть приоткрыть Вам этот огромный Мир Буковъ.

Хотим Вас предупредить, что в НЕкОТорых случаях произношения Слов, написанных ВсеЯСветными Буковами, не будут полностью совпадать с нынешними произношениями этих слов. Это не ошибки. Значение каждого правильно написанного Слова легко понять. Каждая Букова имеет Своё значение, каждая является корнем! Каждое БуковоСочетание тоже является корнем и имеет Свой Смысл! Обычно первая Букова или первое БуковоСочетание обозначает Средства Творчества или Того, Кто это делает (- кто это? или что это?). Заключительная Букова или Буковы Слова означают Смысл, Цель Творчества. Другие Буковы внутри Слова могут обозначать качество основной Сути или помогают понять, как и при помощи чего Цель этого Слова достигается. Тяжело с теми Словами, написание которых не соответствует нынешнему "смыслу". То, что не понятно сейчас, станет понятным после более глубокого знакомства с Грамотой.

Приведём некоторые примеры расшифровки Слов:

ДУБЪ (-Дуб)

Д - ЖизнеОГнь (- **О**) на Поде Родовой Памяти (- **Г**) - это Лучшие Душевные Начала, обоснованные на практически безъконечных Знаниях, унаследованных от Предков;

- У** - при помощи КосмоЛюдей, Земного мужества;
- Б** - дающий Божественную;
- Ъ** - Защиту.

ВЦТАЪЪБ (-Витязь)

- В** - Веданьем;
- ЦТ**-идги;
- А** - посредством Господней Творцовости;
- Ъ** - для Того, чтобы знать, како Словом;
- Б** - обобщив Всё Лучшее, посеять Ся в НовоСоТворяемый Космос.

БѦТѦБѦ, БѦТѦОБ (Богатырь)

БѦТѦБѦ — Те, которые БѦгаты, а Истинно БѦгаты те, о которых можно сказать: "БѦга, Ты!"

- Р** - чрез Рекучестъ, чрез Мозг Головы и Вегетаций, чрез "Семя ДреѦа Мысленнаго"
- Б** - для Обобщения ВсеГо Лучшего и Восхождения в - Собою же СоТворенный! - НовоКосм с Целью ПостРоения из этого НовоКосма ВсеЛенных.

ДАНКО (-Данко)

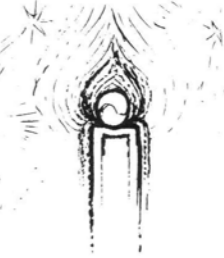
- Д** - Домом
- А** - Грациозности Ангела - Сеятеля из Будущего
- Н** - для ЖизнеСтроя, для Первичной ПАРТейности.

Именно посему слуги сатаны приказали Максиму Горькому -Иегудийлу Хламиде -массонскому сблудку от лахуодры скалечить одну из МоГУчейших Былин "О СправноСлавном Учителье и ВождѦ Ленном Воине - Целителе - Сеятеле Данко", представив Его в лжелегенде "Данко" как погонщика стада, которое призвало не быть Героями (-Гоями).

Нелегко сразу расшифровывать Слова, не зная множественностей значений каждой из Буков, БуковоСочетаний. Тем более, что одно и то же Слово может иметь многонаправленности Смысла. Общий Смысл остаётся тот же, но Слово рассматривается многомерно, выявляются разнообразные характеристики-особенности Слова. Для этого надо хорошо знать ВсеЯСветную ГРАМОТУ, значения каждой БУКОВЫ.

ВсеЯСветная Грамота - не только Азбука, не только Слова, это Вера, Радость, Любовь ко всем Здравым Мирам, это Защита от зла. Вспомним заповедь: "слобу всяку, слое и слых пиши "селом", дабы ЩаДЭТИ Ся от похоти нечестивых." Жаль, что ныне оккупанты вгрызли на автомашины в слово РУСЬ букову "s", жадля внушить Людям, что Русь, якобы, Родина сла (- RUS).

Сердцем чистые наши Прадеды -
 Не подвластныя мерским ворогам.
 Зачураем Ся ж Мы РодПамятью,
 Чтоб ЖизньОГня ЖАр - Здравым! - воспылал,
 Чтоб "СВЕЧОЙ Добра"- всяк! - ДухПлѦти вял.





ԶԻՆՆԵՐԵՆ

Ն ճիւղերնք զստ շեղօնի;
ՅձԳձ Կեոն յԱ զստ տառ;
Ի զձօռն, ի յօսնի քն զԿօնի
ՅԵԸ Կօռաւո ըօ Կեոնի քրտնո;
ԱԸԸ Կարտա-քն ձառօռաւո,
ԿԱԼԻՑԱ ԸձԱձՄ ԳՅօրաւո,
Գոն ԿԿԸԸ: Գոն ԼԻՄԻ Երօռաւո,
ՐԿԸՅՁԿԱ ԿԱ ՅՅԵՆԻԱԿ ԸԱԸաւո;

Ր

Ր

Ձ

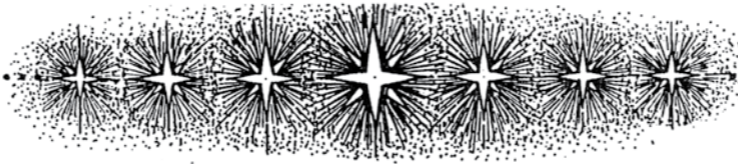
Ձ



ԳՄԻ ՅԱ ՅԵՑԵՐՋԻՆՅ ԲՓՐՈՅԻՔԱՅ
ԸԼԵՐԻ ՅԵՑԱԲԱՅԻՆՅ ՅՅԵՆԻ;
ԱՅԵՄԿԱ ԳՄԻ ՅԱ ԿՅՐԻՆՅ ՅՈՅՔԱՅ
ԸԳԳՅ ԵՆՅ ԸԸ, ԵՆՅ ԲՅԵՆԻ;

Բ

Բ



Тем, кто ещё верит в Реальность Волшебства, неведомых ДОроГ и невиданных Зверей, будет легче попасть в Лукоморье. И - вроде бы обычные строки превратятся для Них в кладезь Мудрости, станут путеводной нитью клубочка-самоката или мостиком чрез Огненную Реку, НОТНОСТЬЮ Ахуна,

Первая строка: "У Лукоморья дуб зелёный" - это не просто образ. Дуб действительно Дерево мощное и любит расти в бурноэнергопоточных Зонах, где проходят разные Силовые Волны, сливаются многие Мiры. Поэтому ветви у него корявые и изогнутые. Даже постоять у этого дерева каждый рад, всем даёт оно здоровья от мощи, от полноты своей. Там же, где дубы особенно мощные, легче пройти в Лукоморную Зону. Не надо в буквальном смысле понимать слово Лукоморье как дерево-дуб - это, скорее, как Образ Несокрушимой Мощи: ЕдинаЧество Мiров. Корни внизу на одной Ступени развития, а Ветви Вершины уже в ином качестве, к другой Ступени тянутся. И - светится златом ОГненная Спираль - виток за витком опоясывает Она Древо - То Волшебный ОГнь, То МоЛитВА, То Цепь Событийностей. Это Та Златая Цепь, которую упоминает А.С.Пушкин. Только Она не оковывает дуб, а Сама ему ОСнова. Такая(!) Цепь действительно ЗЛатая (- т.е. Здравие Латающая). С древности золото использовалось не как украшение, а как металл магический, целительный, как СИМВОЛ Солнца,.... И - закручена такая Цепь по правой Спирали (- на удаление - по часовой стрелке).

Мы идём по Своему Жизненному Пути от "Алевы" до "Омеги" или, говоря на общенациональном языке, от "Аз" до "От", то есть приобретаем АзОт Жизненной Силы для восхода на другой Светоуровень, на Новую Пространственно-Временную Ступень более Высокого качества. Если образно представить, что уже прошли спирально вокруг Дуба по такой Цепи ВитОк вверх, то вот уже и подошли к другому Уровню. Эта Связующая Вертикаль между соседними Уровнями называется Лукоморьем. Конечно, не надо ходить по обычной цепи вокруг дуба. В стихотворении А.С.Пушкин трактует всё Сутово, то есть с пониманием, что предмет не может вместить все Величия Смыслов Сло́ва.

У всех свои Степени Освоения-Володения! Из животных ближе всех к Лукоморной Зоне подошёл кот, он действительно тот, который К"От". Уж очень он любит бурную энергетику. И ходит кот не просто так, а Круг"Ом"(- КРУГЪ Ж, КРУБ(О)Ъ), то есть делает Круг Живете. Посмотрите, что "Ом" без значка - это (О) - надстрочечная Букова «Живете», то есть знак Жизни. Вот и получается,

что он проходит от "Аз" до "От" кругом до следующего вхождения в Лукоморную Зону, то есть делает Круг Жизни.

"Идёт направо - Песнь заводит, налево сказку говорит". Между словами "налево" и "сказку" было бы ошибкой ставить тире, так как Кот по Цепи Событийностей ходит только направо, а налево он СКАзки говорит. Когда мы объясняли принцип ПостРОЕНИЯ и написания Буков, то упоминали, что справа - Будущее, а слева - Прошлое. Одни и те же слова, сказанные Котом, по-разному воспринимаются в Прошлом и Будущем. Вот и получается, что Кот для Правых в Будущем поёт ПЕ́СЕНЬ - для Них это Реальность, а для левых - несбыточную сказку говорит. Посмотрите внимательно на само Слово "Сказка". Первая Буковка "С" - Слово, "Аз" - азы, начало. В сумме получается упрощённо, что Сказка - это, когда Словом, обращаясь к азам, к древности, идут в Навь, в Будущее. Ныне слово "сказка" часто ассоциируют со словом "ложь". К сожалению, бытует лжепоговорка: "Сказка ложь, да в ней намёк - добрым мóлодцам урок". Истинная СКАЗка ложью не была и не будет. Лишь враси представляют белое - чёрным, а чёрное - белым.


В СКАЗках по-особому сказывали и ныне дóлжно(!) сказывать Ся, как лучше Людям в Лукоморье попасть: в одних случаях ехать за тридевять земель в тридесятое царство, в других - проходя или проскакывая чрез ОГненную Реку, в третьих - (на севере, где ад близко к поверхности земли) посредством проникновения под лежащий на поверхности камень. Ведь Сказочную ОГненную Реку и зверь не проскочит, и птица не пролетит. Если уж попали в Лукоморье, то и вести Себя надо Сбóбно. По неведомым дорожкам пройдёте, невиданных зверей повстречаете. Сей зверь может и на наших зверей походить, и из камня быть, и из дерева, и из пены морской,.... Это всё разные Формы Жизни. Все Они такие же живые, как и просто Люди, и даже в большей степени. Но будьте(!) осторожны: там есть и леший (- людей еший), и кикиморы болотные; но и Русалочки. Говорят, что когда дети до рождения ещё прокляты "матерями" или после рождения не получили Дара ОКрест, то их выкрадывают и превращают в бóротней. Все дети, убитые до рождения, превращаются в кикимор, которые служат не Солнышку, а отражённому - лунному свету; к таким же лучше и близко не подходить.

Если же набредёте на Доброго зверя или птицу, то попросите Их показать Путь к Бабе-Яге. Вот уж кого слые "силы" ненавидят за Сердце Доброе, за




огромную Помощь Добрым Людям. Как только Ягу в нынешних лжесказках не хотели бы унизить. Да не верьте Вы этому!

Шипят врази, что Баба Яга, будто бы, крадёт Деток малых, сажает, якобы, Их в печь, а потом, будто бы, съедает. И - ныне не только в странах, которые пока ещё оторваны от Мамы Своей СвятРуси, но и в последний Оплот Разумности, т.е. в Саму СвятоРусь, мерские жаждут вгрысть пакости. Даже Детей малых на сон грядущий пугают ужасами и клеветой на Бабу-Ягу - Мудрейшую Учительницу, СВЕРХУ ЯВЛЕННУЮ.



Правду ж Матушку о Яге спретив,
Оккупанты Дух жаждут поизгнать,
Прячут вброси Святу Истину
О Святой для Чад Крестной Матушке.
Возродим же Мы Святу Истину
О Волшебнице-ЧароДеюшке.
Столь заботливой о "ДомРа-Земле",
Что Творит аж здесь **ЧароДействий СУТЬ !**
Собирает Яга СправноРожденных -
Чистых в Помыслах и Делах СветЧад,
Да Разумных в Доброте Своей,
Обучати чтоб "Знать Всё обо Всём",
Знать чтоб Жизней Суть и Задачи Всях,
Что сплетают Ся ЕдинаЧеством
В ФАКТОР Жизненный - СвятБожественный,
Полня всех ОКРЕСТ Счастьем, Радостью.

Сушая Правда, что Ёжка или Сама Деток находит, или Детки самостоятельно к Ней приходят.



Часто Калики проходящие
Для Яги несут Вести Радостны,
Что, мол, Там, Тогда Чадо Доброё,
СветоЗарноё Появило Ся.
И Тогда Яга "Световым ПУЧКОМ"
Рядом с тем Дитём ВозникАЭт вдруг,
Вопрошаючи у Родивших:
"Божьим Даром к Вам Пришло ДИТЯТКО -
- Знать, селошность-сблуд Невоспринимать.

Не мерсити штоб ИзНачальноЁ,

Дайте Чадушко к обучению!"

Но не каждый МоГ Дитя Ёжке дать,
Веря иногда клевете врасей.

Создала Яга Спиры Славных

Для того, чтоб брать Светлых Детушек,

Казки акими воплощать чтоб в Жизнь,

КазАками, знать, в Жизнь Являти Ся.

Сказка ж (- помните ль? -) - Каз по-древнему.

Значит, КазАки - Аки Каз Плотят.

Чтоб Дитя пришло к обучению,

КазАки порой Гусьми-Лебедьми

Иль Оленями СреброРогими


Доставляли Чад к Бабе-Ёженьке -

Знать, СпираЛЬ уж То Дела БожьЕго ,

Из ЖизньСтупЕнЕй СоТворЕнных ,

Чрез ГерАКЛОВь, ДЕВь Своего Шостка

СвятУчёностью Возрождённая.



Ныне, к сожалению, меньше, чем ранее, количество людей знает, что Ступа (- **СТУП**) - это СоТворять (- **СТ**) чрез КосмоЛюдей (- **У**) Прирост (- **П**), а также Ступа - это на языке Скрытого Сана (-СанСкрите) Храм. Но пока ещё мало люди задумываются, что Ступа, Ступать, Ступень - однокоренные слова, и поэтому в "Лукоморьи" сказано: "Там Ступа с Бабою-Ягой

Идёт - БРЕДЁт Сама Собой"

Слово "Там" (- **ТМ**) - это Грамотное Обоснование (- **Т**) для Мыслэте (- **М**); подробнее (- **АЛЪВАМ**): НовоЛюдским Я Тею Ведание Нови для Мыслэте.

Понятно, сколь Велик Смысл двух этих строк из "Лукоморья", если учесть, что каждая Букова и БуковоСочетание являют Ся корнями.

Вспомним сказку "Гуси-Лебеди". Несмотря на извороты врасей, даже в ней проглядывает ЗдравоУчительская Суть Яги.

Да! берёт Яга Справных Деток в место заповедное. И лишь немногие Ведают, что иногда на годы могут заснуть целые сёла и даже города и пробудиться в момент возвращения для Родных Мест Деток, возросших в Юношей и Девушек. Но Здравые Родители Счастливы отдать Истинной(!) Яге Деток на Воспитание-Образование, зная, что это необходимо для ВсеГО ЖизнеСтРоя.



Деток взяв, Яга Им ГУТАриЛа,
Всех ВсеЛенных Смысл ВоЕдин связав,
Песней Жизненной ОДАряЛа Их,
Чрез Познания ДАв Им уймы Прав.
Поднимала Их рано поУтру,
С первым Лучиком Ясна Солнышка,
С первой Песнею СветЗаряницы -
- С Красной Девницей раздумяной,
Напевала Яга Песню ласкову:
У Голубы как - у Планетушки -
- У Родной Нашей есть КрасноСолнышко,
Ча́сты Звёзды - есть у Галактики,
Мно́зи Космы - есть у ВСеЛённых,
А у Ней - Яги - Лучи Солнца есть -
- Детки Справные, Детки Славные,
С Высшим Образом и Подобием,
Кто явили Ся Божий Мир Счититъ,
КРАСотой, Добром Сердца Во́лнити,
Святой Радостью Мíры по́лнити.
И Светить пора ЭТИм Солнышкам -
Ярче Звёзд Родных, столь приветливых,
Теплей Солнца-Ра Умом Терем Ра
Озаряти чтоб Богу в По́МоГУ.
Вот! Любуются Детки на ТерРа,
Восприявши Ласк Зо́рки песенной,
Щебетанья Птиц, буйных Рёв Ветров,
Разговор листвы, жур-чань-е Ручьёв,
Рыбок вёртких смех, Водопадов ВАл,
Тихий звон внемля Колокольчиков
И улыбочивость Солнц-Ромашечек,
Танцы О́блаков БелоКры́лых,
Рокот грозных Туч - Дочерей Небес,
Вливших красок столь(!) в разнотравия
И во Всях вокруг с нежной РАДОСТЬю,
А особенно - в мно́гоРАДужья.

Когда ныне спрашиваешь - особливо городских - слышат ли они Ноты
Ядрёного звона Света в Росинках на лугу, ощущают ли гущу Света, льющую Ся
из Синевы Небес, особенно в ласковый, ясный, тёплый день, воспринимают ли
разговор-жужжанье пчёлок после подобной Маминым РукаМ трéпетно Песенной
теплы́ни летнего дождя, бег рысака, разноритмие сложений-сигмаций Вре́мён,
крик лебязжий, лай лисиц, медведя рык, тонко-густой разговор ароматов
разнотравий, то встречаешь чаще вместо ответа недоумённый взгляд.



В Лукоморьи ж Детей(!) в Мать-Природу влюбила
Ёжка и́ много Тайн Детским Душам открыла.
Баба-Ёжка начало Путей показала,
Распахнула Глаза Им, чуть Тела подлатала,
И - Сказался в Детях Дар Природный-МоГУчий:
Речь Живаго ВсеГО стала Истинной Сутью,
Обозрели Мíры в Концентрате Еди́ном
И, Объявши Просторы Вселенных-Глубинных(!),
БиоКоды приЯв Их, Аху́нно вернулись -
СвятЛучом Золотым в Тело, в Плоть обернулись
На ПланЭту Земля из Космических Далей,
Ведь и Там Дети все Дом Родной вспоминали.
Вновь - опять на Земле! - Зорька Их поднимает,
А Зарянушка ма́ревом Их укрывает,
И Двужорька-Полудня Их Озаряет,
Сила Солнца Живаго на Добро вдохновляет.
На Земле внемлют вновь звонких птиц щебетанью
Озёр, моря, ручьёв, речных вод струй ласканий.
Чтут с вниманьем Они звон Кузнечьего Стана,
Мощну песнь Тишины, изверженье Вулканов.
Милосердно Те Дети мерских в про́пасть сметают,
Говоря:" Во ВСЁМ СВЕте пусть КРАСА Расцветает."
И цветы, и зверьё, и пото́п ароматов
В КАрм АНЫ СВЕтНОсТЬе воспринять Дети Рады.
Утром Ро́сы собирают Они с Бабой-Ягою
Со цветов Луговых - Капли влажного Зноя,
Что пылью пропитаны - СвётоЖивинки
Суть Жемчужинки Счастий, а не го́ря слезинки.



Но не спутай порядок в Сим объёмном ПОКРое:
 Словно бусы ЦветСвета, Роса за Росою -
 - Ароматов Симфонии к ЖизнеСтрою восходят
 СветоГущей Кристальной в СвятПрозрачнейши ВОды.
 Сей Порядок не прост! Знание нужно Живое!

В Лукоморьи, как и во всех БиоЛогических Цивилизациях, обучение поВЭтовое (- повозрастное). До 3-ёх лет Ребёнок уже познаёт Красоту Мира в большом и в малом. К трём годам обретает ПóлНóтные Тело и Плоть. В 5 лет Он должен осознавать социальную структуру. К 7 годам Мальчиков и Девочек раздельно обучают как будущих Парней и Девушек, а после 13-14 лет - как будущих Отцов и Матерей, Защитников Отечества и Хранительниц Очага. Но основные занятия в Лукоморьи общие, и все Его Обитатели помогают в Обучении.

Особое внимание при Обучении уделяют недопусканью серотонизма (-сатанизма), который ныне пока оккупировал очень многое на планете Земля. Даже вроде бы ВеликоОбразованные Люди часто думают, что сатанизм, будто бы, чужепланетен. Иногда, правда, чтобы иметь возможность раскрыть суть оккупантов, Люди вынуждены [например, в видеофильме "Они живут среди нас (- пока мы спим)"] поуспокоить селом идущих, что враги, будто бы, неземные создания. Но чаще лишь сомби не может понять, что сатанизм возник из местничкового истока, который необходимо закрыть. Дóлжно ликвидировать "очаги выпольсаний - мношений сатанизма"!

Для этого - в первую очередь (!) - необходимо ликвидировать ложь о, якобы, невозможности отработки сатаной за ранее намепсённое, что, ясно, не так. сатана может и обязан (!) отработать за свои преступления и взойти после этого к Людскому Образу и так далее, в зависимости от своей же наработки.

Если бы враги были умными, то они поняли бы, что каждый из мерсящих СквозьВременно паскудит в первую очередь себе же. Если посмотреть ИстьОрию, то очевидно, что - вместо ожидаемого в результате паразитизма прогресса - враги "сдвинулись к самосбивству" в несколько раз больше, чем допустившие сло Люди. Посему оккупанты не только без Восхождения в Способностях, а даже не могут понять и, тем более, усвоить многое из того, что захватили уймы тысячелетий назад. Жаль, что в отчаянном озлоблении нынешние оккупанты от псов

жаждут как можно больше сничтожить. Именно поэтому Разумные понимают, что "иудеи - раковая опухоль Пространств - Вре́мён".

Люди 20-ого века! Необходимы:

Честь, а не sex. Творчество, а не спекуляция. Любовь, а не похоть сбивств. Счастье, а не садизм. Жизнь, а не смерть. Господство, а не серотонизм. Красота, а не сродства. Совесть и Ум, а не своротливость.

Да Возродятся после Побед Разумов 33 Органа Истинно СвятоЧеловеческих Чувств, которые докажут, надеем Ся, что и Человечество планеты Земля достойно быть Разумным. Тем паче, что Природа СвятоРусья всячески этому Возрождению пособляет.



Лесной дорожкой Рассен.

По мотивам поэтической прозы Ф.Абрамова.

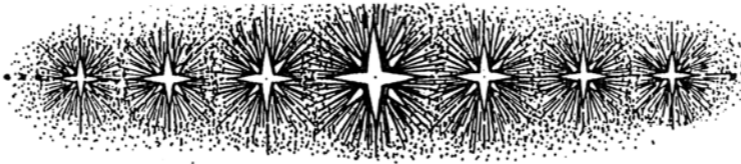
Иду зелёною рекой -
 Лесной Дорогой Росною.
 Вот Сосны: зелень с серебром
 СоЕдиняют в Космосе.

И нескончаем у Них ШУМ
 Плывёт в Пространствах в Вечности -
 Плодами Твердиевых Дум
 ГЛагОлят в Пути Млечности.

Да! У таких Богатырей,
 Вписавших Навь в Явь властно,
 Стволы суть в латной чешуе -
 В рубинах ярко(!)-красных.

Разнообразно зелены,
 Деревья краски дарят:
 Хоть Ели иссиня-черны
 На фоне ЗОрьки марева,

Но свечек зелень так светла
 На прежнем (- Поде) фоне,
 Что в Души Праздником вошла
 Частицей СветСимфонии.



О КОнях.

Кто серебро здесь в зелень вплёл,
Кто кру́жев дымку плотную,
А Клён в ЖизньМузыку вошёл
Красно-зелёной НОТкою.

Давайте Дуба суть поймём:
Ветвёй в Простор вписа́ние,
В Нём Мудр - ПО-БОЖЬИ - ЖизньОгонь
На мощном Основáнии.

Из изумруда ствол Ольхи́,
У Ёлей юных - рóзовы.
С штрихами ГРаМоТы вошли
Стволы́ - БѢЛЫ́ - Берёзок.

В лесу БОЛОТО? - ЖизньОплот!,
Для Жизней Старт.Площадкой.
МеГУч гвалт Жизней у Болот,
Здесь Сказкам в Быль Зарядка.

Древ Жизненный ИстьОк нетих -
Обрёл ПЛОТЬ Солнца ПЛАМЕНЬ:
ПЛяс на Бугра́х у МЛáди Их,
ВАЛЬС Юных на ПОЛЯнах.

Спасённый ветви распахнул
Кедр, ГорДый Добра́й силою,
С Любовью мощною вздохнул
Он шишек изобилием.

Цветений взрыв:, Черёмух, - здесь
Природа(!) во всём Матерь .
Любой в себе задавит спесь
Природы Свят.Богатством.

Природе (а , тем паче , Людям – КОнЦентраТОрам ВсеЛенных)
сатанизм чужд. спесь – противОЖизненна , это селом псивости попытка
сделать вгрыс смерти .

Да воспримуть (!) Люди Биологических , ясно, Цивилизаций Речь –
Реченьки , которые Мы “по Сил Строям ведём” для Победы над
технократией – лжеплодом серотонизма .

Лошадей наблюдаем
На Лугах шелкови́стых ,
Как Вечерней и Утренней
Зорькой идём.

Речки в млечной и гулкой
ТвердьВуáлевой А́лии
Мы Туманом Вэ́тви́стым
По Сил Строям Ведём.

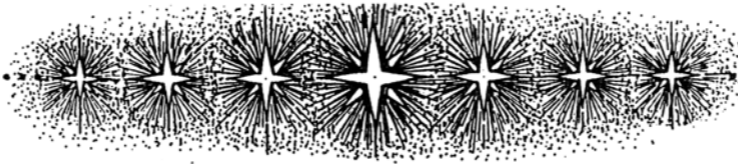
Поуоставшие КОни
Силой вновь наливают Ся,
ГЛаз безъдонность(!) Ресницами
Поприкрыта чуть-чуть.
С Мать-Природою слить Ся
Кони эти старают Ся .
Гордость, знать, не уронят
И ясна РаБОт СУТЬ.

Кони - Силы вместилища,
Доброты, вспоможения .
Вы к Природе Зовёте,
Люди поняли чтоб:
От Природ Людям Силушки,
А не чрез убиения!
Так когда ж вы поймёте
Единящий Всех Зов ?

Вдруг среди РаДостей сих
скрип, визг, смрад, поввясал ся –
–В нездоровейшем раже
Машина полсёт,
Но ТаБУН Лошадей
В ЭкоНиш Строй вписа́лся ,
И Лошадка в Нём - каждая! -
В СквозьВреме́нья идёт.

Птицы и животные, насекомые и деревья, ветры, воды... создают природные
Хоры, обучают Симфониям АрОмАТОВъ, Гармонии СветоЗвука. У Костя есть
Гусли-Самогудки, где Природа Сама играет на ЛУЧИстых СтРунах, наполняя





Душу Великой Радостью ПёрвоЗданности. Красота Мира отображена на СветоТканых коврах, дивные птицы и чудесные звери вплетены в сказочные узоры. Научившись из Света делать КУДельку по нашей Буковке "Ижеце" (-ϕ), прядут Ученики светящуюся ПРяжу для ТКачества, создают многомерные УЗоры. И, создавши СвёгоАуру, Опло́гивают Её. Творят, лепят из ЛУчиКовъ Света птиц, зверушек, ОТелёсивают и пускают на Белый Свет более совершенных, чем прежние. Нельзя же создавать химер, чудищ, можно лишь Лукоморных Тварей. Прилетают в Лукоморности из дальних стран, с далёких Планёт и Жар-Птицы, Фениксы, и Чудо-Кони Небесные, и приплывают Рыбы ЧароДейные.... Дети же под присмотром Яги познают их УмЕния: и птицами парят в поднебесии, и вписывают Свою Суть (-БиоКод) на Лучик Света. Так же, Телом Своим подымая Ся, ныряют в Небеса васильковые, к Зорюшкам и Зарянушкам, к Звёздам СвётоОкым. Отрывают Ся от Земли-Матушки и скользят по энерговолнам. Как в море волны движутся, так вокруг Земли и Окиан из воздуха: и бурлит Он, и пенится. Вот, раскинув руки, прогнув спинушки, скользя, словно ласточки, по воздушным волнам, подымают Ся СправноСлавные в поднебесие. Ходят Детки и по воде аки по́ суку, используя энергонатяжение поверхности вод. Под водой бегают, вдыхая каждой клеточкой, кислород из воды выделяючи. Рыбками РаДужными плавают.

Одна из любимых игр - прятки. Трекидывают Ся то в зверя, то в птицу или в рыбку в реченьке, или в деревце, или в травинушку, или во мно́жестве растворяются, перетекая то в одно Тело, то в другое, Аурально Духом соединённые. Но так как полностью не вмещаются в новосотворённые Тела, то Душою зависают над ними. Зоркое должно быть виденье у водящего, чтобы узнать спрятавших Ся.

Но Заповедь есть, что не должен Человек долго оставаться в образе зверя, птицы или рыбки.... Человек должен ВсеГда помнить о Своих Задачах Созданного по Высшему Образу и Подобию и использовать ЧароДейства, трекидывания только по мере надобности. Вспоминаются Реальные Бытности Золотой Рыбкой и Сфинксом, например. Сколь же малы́ даже у Посвящённых описания тех огромных По́МоГ, которые пришлось оказывать Нам и Землянам. У многих наций ныне и у ранее более Единого Народа древности врасям не удалось искоренить Память о ᚠᚱᚦ ᚱᚱᚱᚱᚱ и (ᚠᚱᚱᚱᚱᚱ) .

Бабушку-Ёжку - Костяную Ножку (- Сестру КОсТя) в разных странах называют различно, но всё это однокоренные слова: Ёжка, Йома, Йога, Ягáрма,


Ега, Ёма, Ирма и др. Она как бы и одна, но в разных Тела́х, т.к. у Неё более чем Огромные Задачи перед Мира́ми. Каждое Её Имя значимо. У нас Её называют Ягой. Имя Яга (-ᚠᚱᚦ) означает Слово (-ᚠ) Господней (-ᚱ) Нови (-ᚱ). Слово - это С Людми ДАР ОКрест (-ᚠᚱ). Это умение СвятоМногоМерно всё вокруг воспринимать, СТРоить, это Дар видеть в РАЗВитии(!) во Вре́менах и Пространствах. В данном случае этот Дар дан для Господней Нови (-ᚱᚦ), для ПостРоения ПрЭкРаСенного Будущего. Кроме этого, знак Я (-ᚠ) ещё означает Коллективный Дух-Разум. Яга действительно связана с Высшим Банком Информации и может в любой момент узнать всё, что Её интересует, и в Пространствах, и во Вре́менах. Вообще-то, Имена связаны с назначением ЧелоВэка и очень информативны. Они говорят о Его Задачах и Возможностях, являются Защитой и частью Его БиоЛогического Кода. Правильно данное Имя может вдохновить, дать Истинное Мо́гущество для Добрых Дел. У Бабы-Яги много Задач, а, значит, и множество Дел.

Часто в Сказках говорят о трёх Сёстрах, о трёх Бабушках-Ёжках. Жаль, что в лжесказках Её изображают слой, скрюченной, сродливой. Она ведь такая добрая, ласковая, симпатичная, с Сердцем по-Детски нежным. А уж то, что касается Волшебства, то Ей равных в этом почти нет. Она помогает ВсЕм во ВсеЯСветии, знает язык птиц, животных, умеет собирать травы и готовить из них снадобья, очень любит летать, особенно в Ступе или на Мэтле (-ᚠᚱ), когда готовит Писание Вилами на воде для защиты Людей (- ведь Люди на три четверти состоят из воды). Она выбирает самых ОДАрённых Деточек, но не для того, чтобы Их съесть, а учит Их Уму-Разуму. Учатся Дети на Зорьках-Заряницах, при Полуденнице-ДвуЗорьке, при Зарянушках-Зорьках общению с Мамой-Природой и пониманию Самих Себя: как правильно двигаться, с кем и как разговаривать, как к Солнышку обратиться или к Ветру Буйному, как одним Словом, движением руки или взглядом усмирить зверя лютого, чудище мерское. Учатся Дети Языку ВсеЯСветному, правильной ПИИТике Движений, книги ИскОнНые читают. **Дай Бог кому счастье выпадет поучиться у Бабы-Яги.** Но обучает Она ДЭТОк малых, пока чисты Души Их, не забыты головы плохим. И гораздо легче попасть в Лукоморье именно Ребёнком, так как Он пришёл недавно в этот Мир из более тонких Обителёй. Да и найти Избушку нелегко: можно в двух шагах от Неё стоять, а Она будет невидима. Не для всяких глаз показывается - то в одном месте появится, то в другом.... Любит Бабушка-Яга дремучие Леса, почти не=проходимые БОЛОта. БОЛОТо Великую Жизнь даёт; связано Оно (-ᚠᚱᚱᚱᚱᚱ), ᚠᚱᚱᚱᚱᚱ



подземными реками с центром Земли, возлелеивает чудные лекарственные травы, ягоды и такую(!) древнюю ПервоРОдную Силу Оно таит, что нынешними словами и не выразить. Но не всякий туда придёт - побойтся.

Песнь о Болотах.



Познайте Болота Вы сами!
И - быть(!) Им любимыми Вами
Без всяких ложных прикрас.
НЕДАРОМ В НАРОДЕ МОСТАМИ
ЗОВУТ БОЛОТА У НАС.


СверхСмысл в Них вложила Природа,
ВЪлик Им ПОЧЁТ от Народов -
Нельзя от Умов это скрыть!
Лишь слабость не любит Болота,
Но грязь эту надобно смыть.

Как птиц велика здесь Сила!
(Всех чистой водой напоила!)
Глянь, столь БиоПлазм у Болот!
И Волга - ГОРДОСТЬ РАССЕИ -
- В БОЛОТАХ,.... Силу берёт.

От ягод сплошь сини, багряны
Среди Болота ПОЛЯНЫ -
- Иерархический СТРОй! -
Маленьких СОЛНЫШЕК - рьяность -
Снимай УРОЖАЙ любой!

Хвойных лесов и лиственных
Жизнь у Болот не(!) киснет.
Сил столь(!) для Жизней внесли:....,
Людских миллионы жизней
В войну БОЛОТА спасли!

Но, чтобы реки мелели
И чтоб леса немели,
Вползают - с техникой - мрази,
Кромсая Кормилиц Тело,
Пожарищ сея саpасы.



Убийцам (...., Болот,) укором
Лежат - ЖизньКормилицы - гордо
Болота среди Рощ и Дубрав,
РОЖДАЯ СТРАЖДУЩИМ МОЛОДОСТЬ
ЛЕКАРСТВЕННЫХ,.... БУЙСТВОМ ТРАВ.

А среди тех лекарственных травушек,
Среди влаги для нив, рощ, дубравушек,
СМЕРТЕЙ ПОБЕДИВ АТРИБУТ,
Живые Легенды Журавушек,
Не(!) зря в БОЛОТАХ(!!!) живут!

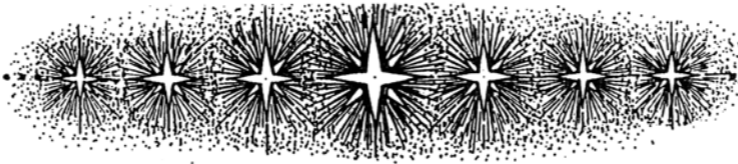
Нельзя, Русь, забыть про Гордость!
Нельзя чтить сидовьи морды!
Не дайте Кормилиц убить!
Встаньте заградой ордам,
Иль - Вам тоже Жизнь не простит.

Измерьте любым Вы, лотом,
КАК(!):, воздух, чистят Болота;
....; Сколь, ягод, рождают для НАС -
- Прэкрасных, ЛЕСОВ БОЛОТА
В ДЕСЯТКИ ПОЛЕЗНЕЙ РАЗ.


Без лжи преходящей "моды"
Во всём ВАЖНОМ ярко и строго
Работать Болотам не(!) лень
ОПОРОЙ ЖИЗНИ ПРИРОДЫ,
ЖИЛИЩЕМ СКАЗОК, ЛЕГЕНД.


Очень интересно бывает наблюдать появление здесь Бабушки-Яги. Как будто в Пространстве ДВерка появляется, и оттуда Баба-Яга выходит, а то и сразу три. Одна - постройже, другая - поприветливей, а третья - вся прямо-таки добротой и светится. ДВерка же, появившаяся в воздухе, исчезнет, будто бы Её и не было. Но не безъпокойте Бабушек-Ёжек попусту - из простого любопытства. Она посмотрит, Уму-Разуму поучит и только лишь потом из Болота на твёрдое место Здравого(!) выведет и пожелает Доброго Пути.

Баба-Яга с Братцем КОсТеем ("Кошцеём") пришли к нам с добром. Только БаБУшка-ЯГа пришла к нам по-матерински добрая, а КОсТей Безъсмертный являет Ся Хранителем древних ЖизнеУтверждающих Заповедей, УСтоЕв,



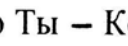
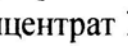

УстАвов. Если Вы набрали на Избушку на КУРЬих ножках, то попасть в Неё не так просто: Она без ОкОн, без ДВЕРЕй. Надо уметь сквозь стены проходить, и весьма ГРАМОТно. Раньше говорили не избушка, а ИЗБУХа, т.е. из Божественного УХа. Ухо же является отображением Концентра^та ЖизнеНачал - Концентра^та ВсеГО организма. Древние знали строение Ген, Хромосом и, говоря: "УХ, Ты!", - подразумевали под этим похвалу, что Ты – Концентрат ЖизнеНачал (У и Х). Так что это не совсем обычная избушка.





Мир Чудес(!) в ИЗБУХе Бабы-Яги. Стойкий запах дерева, целебных трав, ягод, плодов. И печь дивная имеется, стол (- ГЪТ^УХ) деревянный, скамейки длинные, которые по надобности удлиняются. Печь служит основой дома, давая ЖизнеОГнь и тепло, ласку и еду. Латает Под Родовой Памяти и усиливает ЖизнеОГнь Деток. Труба же Волшебной Печи служит Входом и Выходом в ИНЫЕ Мiры. Есть и лучинки волшебные, зеркальце чудное, блюдечко с золотым яблочком. Как в телевизоре луч бежит внутри экрана и образует изображение, так и яблочко бежит не только по кругу, но и по дивным УЗорам-Знакам, ТреОбражая плоскостное изображение в объёмно-многомерное. Такое изображение напоминает стерео. И чрез плоскость тарелочки можно заглянуть в глубины небесные и морские, посмотреть на дива-дивные, на края заморские. Воду-реченьку уважая, спрашивали позволения на поВременное Виденье. Сохранились выражения: "Как в воду глядеть", "Вилами [метлой Бабы-Яги (- )] на воде ПиСанО". Это всё отголоски древних Знаний и Умений по ВПИСЫВАНИЮ Информации в воду. Вода легко воспринимает и долго удерживает Информацию, Прану. Шли Детки на Духовную ПишПЮ, но и о насЮхной не забывали. Собирали фрукты, коренья, Сами кое-что выращивали, рады были тому, что Бог послал. Часто Баба-Яга обращалась к Небесам и собирала Прану ЛУЧИстую и, делая правоспиральную скрутку по широкому кругу, всё более сужая круг, притягивала Млеко к себе. Лишь успевали крынки подставлять. Обучались Дети творить Материю и вписывать Её. Занимались ЭтИм от Полноты и по необходимости, не сотворяя больше, чем необходимо.

Есть у Бабы-Яги Книги древние, Заветные. Чаще всего в них руническое письмо. РУНЫ (- ) - это Грамотное сигмирование (поуровневое объединение) нескольких ВсеЯСветных Буков в одну, - образуя этим сигмированием Слова.

И когда Солнышко бежит по Небу, то под разными углами высвечивают Ся Буковки - одни проявляются, другие становятся невидимыми. Каждое Знание

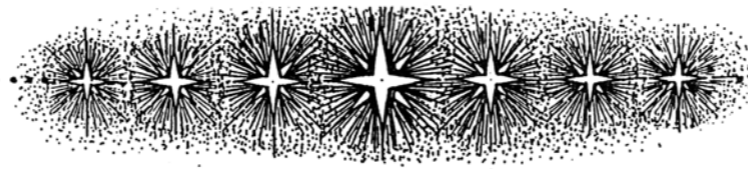
имеет Свою Силу в Свой ЧАс. Есть книги со светящимися Буковами. Для начинающих есть книги учебные. Слева все страницы исписаны, правые же свободные. Если что-то бывает непонятно, то на мысленный вопрос возникает ответ чаще в виде живых картинок, иногда в виде Гласа, живой Речи.

Обучала Яга Танцам Грамотным, Движениям Истинным. Филин [(- , )] - Всёшьем - поВременным Светом - для Нас] обучает поВременному Видению. Кот (- ) Учёный - Сказки рассказывает. Птицы песни поют, пчёлы мёд собирают, муравьи строят.... Видели бы Вы, сколько разноцветных бабочек порхает в ИЗБУХе Бабы-Яги, машет крылышками, создавая поТворцовую и поВременную Связь, отгоняя плохое. Смотрят Дети и обучаются, овладевают Знаниями поЭтапно - по Ступеням внутриутробного развития.

Обучаться у Бабы-Яги - Великое Счастье. Даже случайно забрести к Ней в гости - большое благо. Доброму ДоброТа многократно сторицей возвращается. Костею же Безсмертному (- "Кошею Бессмертному") иногда не стоит показываться. Он пришёл как Воин (- ) , то есть Веданием (- ) Глубинного ЖизнеКреста (- ) пришедший для Защиты Нас (- ) - ЗемноКосмических Людей. Есть 40 основных ВсеЯСветных Космических Костеевых Заповедей. Если Баба-Яга очень мягка и подвижна в обучении, каждое Слово доносит до конкретного ЧеловЭка и в определённое время, то Костей более суров и прямолинеен, орудует менее тонкими материями. Так же Он прямолинеен и в Заповедях. Баба-Яга же посмеивается, говоря, что "всякий Закон - это степень отграничения системы от восприятия окружающего Мiра в связи с несовершенностью воспринимающей системы", и что в Настоящих БиоЦивилизациях Закон не нужен или должен изменяться во Времени и в Пространстве. Часто объясняла Яга Костею, что при введении такого и такого-то Закона придётся столько исправлять во Времени, что лучше Его и не вводить. На это Костей обычно сердился, но потом соглашался.

Обучал и Обучает Костей Деток и Воинов Руси Знатных и РаТному Искусству, и володению энергооружием (- подобно Перуновому), и ПолЁтам-смещениям в другие Галактики. Так, к примеру, давным-давно Он обучал в Египте Фараона и Его войско, направлял Их в другие Галактики для очищения ВсеЛЕНных от слыдней. Даже наш Первый Единый Юра Победеньник был у Него в обучении, а также и Те, кто был в подчинении у Юрия (- Георгий-Победоносец, Хорс, Тор, Поревит....). В умении создавать общую энергозащиту





Плант Костей сродни Урану. Имеется у Костя и любимое оружие - поВре́нный Меч. Подымает Он вверх руки, и при вспышках молний и грохоте грома появляется сверкающий Меч-Кладенец. Меч - (- ㊦㊧) - Мыслью (- ㊦) Я Тею (- ㊦) Человека-Воина (- ㊧).

Много же предстоит Работы этому Мечу, если люди не одумаются!!!!

Наши Пращуры ВсеГда чтити "Костеевы Заповеди" - "Заповеди Руси ВсеЯСветной", частично описанные в Христовых и других Заповедях, но ныне Они поисуродованы. Даже Смысл сохранённой Грамотности в Заповедях многим, к сожалению, непонятен. слыдни уже потом Костя назвали Кошеем. О значении Имён мы уже говорили. Имя Костей (- ㊦㊧, ㊦㊧㊦) не значит, что у Него только кожа да кости, т.е. что Он подобие скелета. Упрощённо это Имя расширявается как **К Остову, К Основе Теющий**, а более полно - Творящий ОсНову Солнца Речи-Реченьки для Ангельского Прихода, для ЖизнеСтроя. Суров, но справедлив Он. Кто Заповеди нарушает, кто Земли и Космосы не бережёт, кто без Совести и Чести, тот от сатаны. Оный наказан будет, тому башку долой, что **очень Милосердно** по отношению к Человечности, ко Всем Формам Жизни. Нам всё говорят да фильмы показывают о, якобы, слом Кошее, который крадёт чужих жён, невест да трясётся над богатством награбленным. И, будто бы, помогает Ему в этом смий- "горыныч", которого часто изображают многоголовым.

Победить смия (- а не Змея, т.е. не АсПиДа) можно тогда, когда палец у него магический отрубишь (- лжеподобие Перста Божьего), то есть оборвёшь энергоканал, откуда он брал силы, лишив его связи с неправомерными сущностями Космоса, девяточниками Верхнего Уровня.

У настоящего же Костя не смий, а потомок Драконов, точнее, Денэксавер, которого ныне назвали бы динозавром. До Людской Цивилизации на Земле была цивилизация Денэксаверов. Из Них потом, как из не оправдавших Звания Разумных, несущей БиоЛогической Волной сместили Разум в Людей (- как в опытах Дзяна). Оставшиеся на ПланЭте Денэксаверы деградировали и превратились в ужасных кровожадных монстров (- что ждёт и тех, которые ныне называются "новые гусские"). Но некоторым Денэксаверам удалось избежать печальной участи по причине Их нахождения в это время в Космосе. Существо, на котором Костей иногда летает, и есть спасшийся Денэксавер. Костей и Сам может смещаться в Пространстве, мгновенно оказываясь в любой точке ВсеЛенной. Он

окружён серебристо-белой Аурой в виде яйца. Смещается Костей при помощи Грамотного применения Заклинательного Слова "Ахун", то есть "НовоКонцентрами ЖизнеНачал (- АХУ) ПОСтРоЕНИЕ ЗемноКосмической ЧеловЭкности" (- ㊦). Чем худощавый Костей не игла?! в Ауре?! Заяц, утка - это лишь разные Этапы Володения, а Костей может и в любого зверя, и в любую птицу обернуть Ся. Сурово(!) Костей наказывает провинившихся, а особенно безыпошадно тех, кто знаком со ВсеЯСветной Грамотой. У владеющих Ею Великие, Огромные Возможности, Огромная СвОбода Действий и ещё более Огромная Ответственность. Даже Василиса перемудрившая вынуждена была терпеть заклятие и быть лягушкой год. Наказана она была своим ОтЦем за нарушение Заповедей Костя. Однажды, возгордясь, отказалась она подвозобновить Знания ЗемноВодности. За такую небрежность и ослушание она и была наказана.

Как было уже говорено, в Лукоморьи собраны и Леса, и Горы, и Болота, и Моря, и, соответственно, разные Формы Жизни, в Них находящиеся. Всё это - в Свободе ЕдинаЧества. Посмотрите на Море, какое Оно живое. Волны создают пену, то есть взвесь, муть, которая, напоённая Солнцем, образует новую Форму Жизни. Ещё сохранилась Притча о рождении Афродиты из ПЕНЫ морской. Море Лукоморья тем более творит ранее невиданные Формы Жизни. Само Слово "Море" (- ㊦㊧, ㊦㊦), написанное ВсеЯСветными Буковами, обозначает также и Космический ЖизнеСтрой Бога Оро (- ㊦), Создавшего Всё: Строй, нужный для создания ВсеГО прекрасного, лучезарного....

Слово "Волны" (- ㊦㊧㊦, ㊦㊧) означает Ведание (- ㊦) Высшей Людской Святостью (- ㊦) для спасения ЖизнеСтроя Человечества Ноем (- ㊦). Букову "Ны" можно прочитывать "Ной".

"Тамь О Заре прихлынут Волны.... "

Именно О Заре выходят прэкрасные Витязи. Солнце и Море через Пенность, напоённую дивным Светом, совместно рождают Жизнь. Не случайно написано "О Заре", а не "на Заре". Здесь наше "о" соответствует ВсеЯСветной Букове "От" (- ㊦), которая обозначает Наш ЖизнеСтрой, то есть Рождение Жизни, Её ПостРоЕНИЕ. А сочетание "О Заре" означает рождение Ариев-Творцов-Сеятелей ВсеГО Лучшего на Новый, более высокий Уровень Развития. Как красива Зорька-Заряница на море, ВсеГда неповторима и незабываема!



ПрЭкрасных Детей рожают Солнце и Море. В Египте сохранилось Имя Бога-Солнца - Ра, а у нас исконно Волга называется Ра. Однокоренны(!) Слова: Работа, Радость, Радуга, Раджа, Радоница, Ира, Рай.

Волны прихлынут на ПУстой БрЕг. В этих Словах тоже скрыт глубинный Смысл. Веданье Высшей Людской Святости, помогающее спасти Человечество, то есть ВОЛНЫ, приходит только туда, где есть Устои Столпников, Святых Людей. Высшие Знания Приходят к нравственно опрятным, чтящим Праведных Предков, к почитающим Костеевы Заповеди.

**" Тамь Королевичь мимоходом
ПленяЭт Грозного ЦАРЯ"**

Вы удивитесь, но ЦАРЬ и КОРОЛЕВИЧ живут в мире и дружбе, причём пленительной дружбе. Слово "пленяЭт" имеет совсем иной Смысл и пишется через "Эт", что означает "поведение". А.С.Пушкин о своем друге А.Дельвиге сказал, что он "Великий Ленивец". Слово "ленивец" обозначает не то, что Человек отлынивает от работы, а то, что он с малыми усилиями успеваает сделать очень многое: творит, умножает Людское. "Я" (- Я) в Слове "пленяэт" означает Коллективный Дух-Разум. Королевич и Царь здесь размышляют о Жизни, Её Заповедях, сообща создают Правила Людского Поведения и помогают всем Формам Жизни Лукоморья сообразно со ВсеЯСветной Этикой. Ведь именно здесь очень важно привить Их, так как в Лукоморьи происходят Восхождения на более высокую Ступень Развития, ибо

**"Тамь русский Духь....
Тамь Русью пахнэть".**

Духом Руси проникнуто всё Лукоморье, так как Русь - это ОбщеКосмическое понятие. Русью являются все Вселенные. Само Слово "Русь" (- РУСЬ) - это Приход НебоЖителей, имеющих Святой Дар Полного Восприятия и Посев ВсеГ О самого Лучшего в Самой же Русью НовоСотворяемый Космос. Это постоянное ЖизнеКоловращение. (В данном случае Восхождение по цепи Событийностей.)

Но побудем ещё немного в самом Лукоморьи. Чудеса здесь встречаются на каждом шагу. Они являют Ся здесь закономерностями, реальностями. Даже погибшие Там могут стать живыми. Обычно ВОРОН [- Ведающий (- В) Бога (- О)) Нашего (- Я) ПервоСоздателя] приносит мёртвую и живую воду. От мёртвой Воды раны на Теле исчезают, даже разрубленное Тело срастается. Живая Вода приносит в Тело ОГнь Жизни. И Человек становится ещё

более ПРИГОЖИМ. Иногда ныне боятся грани чудесного. Но и здесь Славных Людей оживить можно. Во ВсеЯСветной Азбуке есть Букова "Фита" (- Ф). От Неё пошёл Знак "инь-янь", принятый на Востоке. Нижняя часть в Фите - Физическая Плоть, верхняя - Духовное Начало. Если человек погибает, то происходит отделение верхней Духовной Части его Фиты от нижней - Плотиевой. Очень тяжело при воскрешении ГРАМОТно состыковать эти Части. Нужно знать строения Графовой и Коловой Биомембран, соединяющих Их. Чем больше проходит времени, тем больше возникает изменений в Биомембранах на прежней грани Их сигмации. Кудесники, Волхвы, Колдуны, Ведуны обязаны уметь делать это. Многому можно людям поучиться в Лукоморьи, но не всякому Свои ТАЙНЫ Оно может поведать, так как у каждого Свой Путь. Так давайте же попробуем заглянуть туда чрез Мир СКАЗОК.

Прочувствуем, как легко, свободно и красиво звучит стих А.С.Пушкина. Ведь многим, к сожалению, ранее не приходило в голову поглубже понять Его. некоторые даже могут возмутиться, что мы подходим к вольному стиху с научной точки зрения. Но очевидно, что за легкостью и красотой этого стихотворения Скрыт Сан огромного ВсеЛенского Смысла. Мы напомним, как "Лукоморье" написано ВсеЯСветными Буковами. Само же Слово "Лукоморье" очень многозначно.... Каждый должен находиться на своём шотке, то есть на том месте, коего он достоин. Поэтому не стоит долго задерживаться в этой Зоне, так как нельзя пресыщать себя энергетикой и информацией. "В гостях хорошо, а дома лучше," - пусть скажет человек, благоустраивая Свой(!) Дом. Сейчас Лукоморье - почти недоступная Зона, потому что слишком много Знаний пока поутеряно.

Мы только чуть-чуть приоткрыли этот СКАЗОЧНЫЙ, ЛучеЗарный, Реально существующий Мир Миров. Это только "информация к размышлению".

О Лукоморьи можно рассказывать годами,
Загляните-ка в Него лучше сами!



Человечество Земли было (!) и будет (!) СправноСлавным и Волшебно МоГУчим !

Когда слышится визг или тихосапное, что письменности на Земле и, особенно, ТаМ — на СвятоРусь — на Аван — и ФорПосте — откуда “пошла Культура белыми Людьми с Севера”, якобы, лишь 2-4 тысячи лет, то удивляет долготерпение Землян, позволяющих всё более и более мерснуть свою же Изначально ВЕЛикую и ПрЭкРаС(е)нУЮ ИстьОрию.

Паразиты, жаждущие скалечить и пока ещё мордующие “лучших из Гоев”, т.е. из Героев, что особенно наблюдаемо чрез лжеполитику “расделяй и — властвуй”, мно́сенарправленно смалчивают о достижениях как Древнейших, так и о Тех нынешних, которые помогали и помогли бы не вымереть Людям и даже ПравоМочНО Носить Разум. Нелюди (—потомки сидов — хаинистов—) как будто бы и не знают, что и Люди Земли (—до до́пуска оккупации сидами) умели “Словом Орати (—Пахати) ВсеЯСветы”, то есть умели быть Се́ятелями (—и Духовностей в том числе) не только на Земле, не только в своей Галактике и даже во ВсеЛенных с “пределом” скорости в 300.000 км/сек, но и в Материях с другими Структурами поФакториальных Восхождёнчеств.

В чём же отличие Людей от нелюдей, то есть от иуд.деев, т.е. от s(елом)идущих? Люди зовут к Восхожденчеству, к По́могам Здравому, к Божественности, пользованию своим и другим по назначению, к развитию Красоты Восприятий Своих и Окружающих, к Возрождению 33-х Органов Чувств и к тому подобному.

Ныне мало кто из Землян знает, что нелюдь, то есть masson — это опора серотонисма, это „massами по пьянке выпольши он” с ложи похотливой лахуодры, т.е. то же из нелюди. Прочтите у писателя Ильи Деревянко повести: “Нелюдь”, “Предел Безъсмертных” и подобные — и многое будет понятно даже тем, у кого подсомбированы мозги. Правда, к сожалению, сатанисты допускают к большому тиражированию чаще лишь то, где включена “ложка цианистого калия”, которой (—ложкой) явили в книги Деревянко пьянку и курение. Подобные факты ныне стали чудовищно мно́ситься.

Последний Оплот Права Землян быть Разумными — это есть СвятоРусь — это Единяющее Начало и ПродолЖение ЖизнеОбоснований. Побывать на Руси — это Изначально имело Смысл Образумиться,

подлатать Душу, ОдухоТворением приобщить Себя к Божественным Истокам всех Лучших Достижений ЖизнеСтроевостей. Недаром Люди — с Древнейших Вре́мён! — умели ВСЁ ТО, что ныне частично сбереглось в нескалеченных Сказках, Мифах, Притчах, Легендах и так да́лее. Например, сбереглось и в Крупнейших библиотеках, которым многие миллионы лет, так как эти библиотеки лишь в отдельном (!) промежутке времени сожжены на Земле врасями. Но чудовищна отработка даже за малопромежуточное отстранение чего-либо Здравого и особенно за отстранение этого Здравого в Зоне Своего Зарождения. В лучшем случае, эти слуги зла превращали и превращают себя в обезьян. Можно всё, что вроде бы сничтожено врасями, обзреть и тем более воплотить в других Многомериях Пространств и Течениях Вре́мён, причём в практически любом количестве Экземпляров, что и Осуществляется ВсеГда БиоЦивилизациями всех Пространств и Вре́мён!

Жаль, что нынешние Земляне столь мно́се допустили зла в свои Жи́знеЛона, сделав — этим до́пуском — Жи́знеЛона “своими бывшими(!)” (— ставшими своими), что ныне и практически, и теоретически приговаривают себя к сничтожению чрез сроденчество.

Люди Земли, вспомните свою Единую СправноСлавную ИстьОрию, восстановите Свободное Мышление устранением расболтанности — амёбисации, не будьте свиньями, самодовольно хрюкающими у сатанинского корыта, Возродите (—а это возможно лишь без хаинистов) Свою Созданность по Высшему Образу и Подобию!

Да не откажутся даже земляне от ВсеЯСветной Грамоты — этой Истине “Нити АрИадНЫ” в — сдушающей Здравое — дерьмократисированной среде, которую необходимо очистить.

Мало оставили Земляне себе Времени для Образумливаний — ОдухоТворений, т.е. для Побед над эротикой — “абстракционизмом” — massонством — иуд.действом — сатанизмом, т.е. для Побед над “раковой спухолью пространств — вре́мён”.

Победа придёт Участием в Битве с иуд.деями Каждого, Имеющего Искру ОГня, т.е. Искру Жизненности Господней.

Да будет в Настоящем и Будущем при Опоре на СправноСлавное Прошлое Каждый Человек Истинным Продолжателем Бога — Творца — ВсеДержателя! Именем Бога — Отца Своего, Уповаю!

Гарантеев

ВсеЛенская Песнь Земли

Люди СоТворёны по Высшему Образу и Подобию! Это вроде бы(!) общеизвестная ИстЬИна . Но люди допустили – даже в вроде бы Своё – так мносе самоснижительного , что только с Высот ВсеЯСветноГрамотных Восприятий и , значит , с Высот ВзаимоВозДействий в Божьих Мирах люди в полноте понимают необходимость очищений , восстановлений Молитвенных Состояний и ПервоИсточных Истин Гармоний ЖизнеЛон .

Думается , что Авелевцы осознаёт Значимость Достойных(!) Восхожденьств ВсеГо и Вся , Значимость Помога наиболее ПрЭкРаСенному (а не смеха над оступившимися , как жаждут вгрысти каинисты). Нет у Созданных по Высшему Образу и Подобию «первородного згрешения» , которое хотели бы приписать врази Рода Человеческого . Если люди не станут допускать самобичеваний , хаяний-каений , самоуничжений , сатириконств , то есть лжесловий в мыслях и грубоматериальных делах , то не станут поддерживать паразитов , а , устранив нанесённые иудами раны , продолжат Великие Дела Бога – Отца – ВсеДержателя .

Так что

Заглянем вновь к Истокам Жизни ,
* Чтоб Вод не замутив Поры ,
* Словами Русскими Молитвы
Щитить СвятБожьи Мiры .

Вот в безъконечьях СигмМгновений
Рождается Восхода Мысль ,
Вселенской нежностью Творений
Вливается в СлoвТейну Высь ,

Вливается Нoви Защитой –
– Хотя бы с Четырех сторон ! –
Святой – поБуковной Элитой ,
Гармонией для ЖизнеЛон .

Не потому ли одним из самых омерзительных действий врасей является уничтожение как устных , так и письменных манускриптов об Истинной Истории Духо– и РазумоОбоснований .

Читаю Сказы в древних манускриптах ,
Сокрыты тайны в старых письменах ,
* В Душе поёт мелодий чудных скрипка
* О прежних , вдаль 'исчезнувших' Мирах .
* Мой Дух трепещет в радости познаний
* И губы шепчут мудрости Слова ,
* Так много здесь сокрыто светограней –
* – Жизнь ждёт прикосновения Божества !

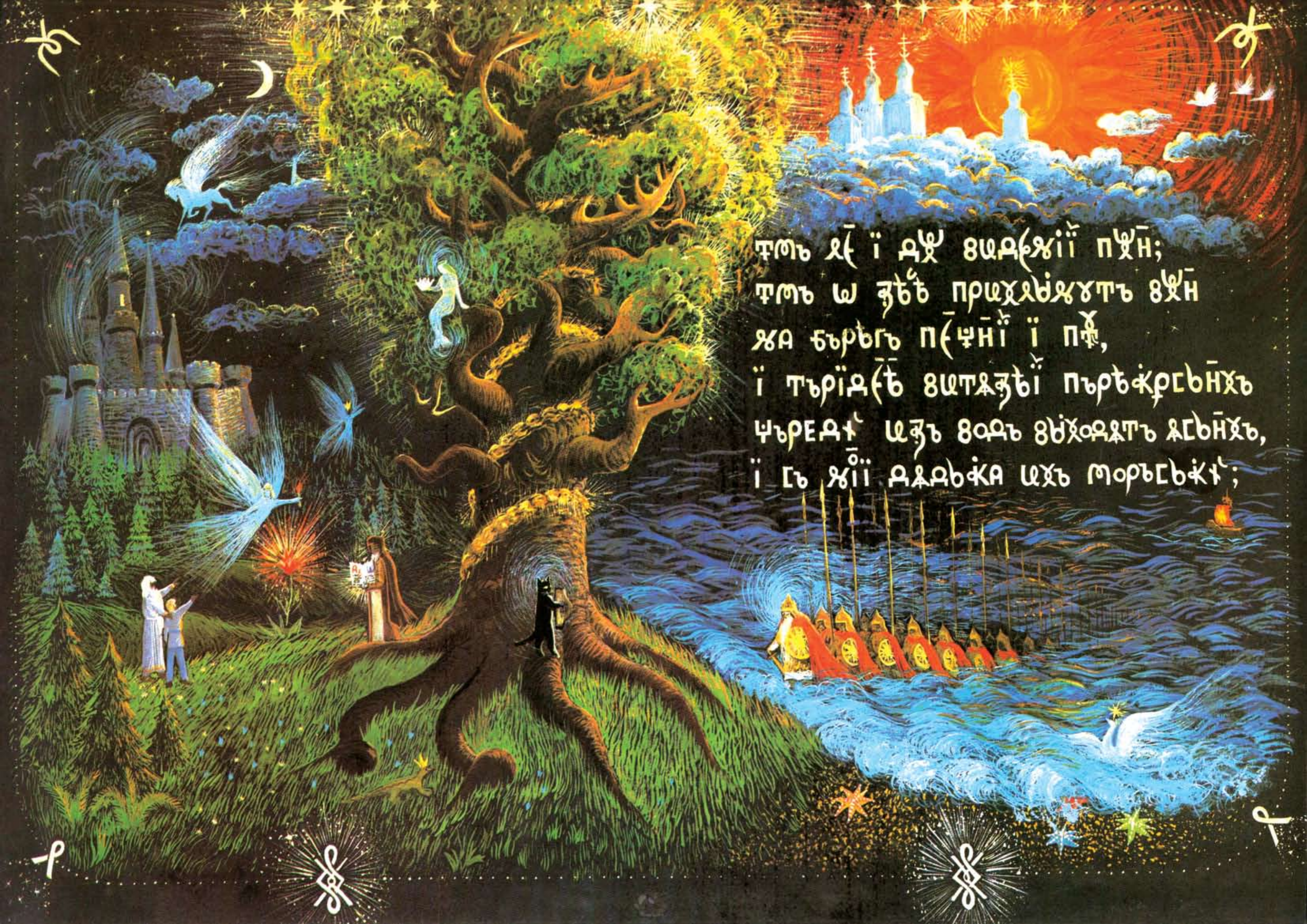
«Лукоморье» А.С.Пушкина действительно Являет один из примеров ВсеЯСветноГрамотных стихов . И к «Лукоморью» вполне можно отнести следующие строки СтихоТворения , так же призывающего к Пробуждению Человечества .


Услышьте Божьи Мiры

Мiры полны Чудесной Красоты ,
Достаточно почувствовать Их чутко !
* Познай Музыку Светлой Высоты –
* – В твой Дом войдут в сей миг(!) Святые Сутки .
* Минута в них приравнена к годам .
* Знать , Час вбирает множества Столетий ,
* Печатью ТАЙН вверительный сежам
* Поможет Всем в изгнании лихолетья !
* Открой же Сердце Музыке Мiров ,
* Прими в себя Божественные Звуки ;
* В них oтГлас БиоПлазменных Ветров ,
* Чрез Них(!) к тебе Мiров мы тянем Руки .



ꙗко ѿ і рѣ гварѣїі пѣн;
 ꙗко ѿ зѣс прѣхлѣхѣтъ гѣн
 ѣа бѣрѣго пѣѣнїі і пѣ,
 і тѣрїрѣт гѣпѣзѣі пѣрѣкѣрѣнѣхъ
 ѣрѣрѣт ѣзѣ гѣрѣ гѣхѣрѣтъ ѣсѣнѣхъ,
 і гѣ ѣїі рѣрѣѣ ѣхъ тѣрѣсѣѣт;





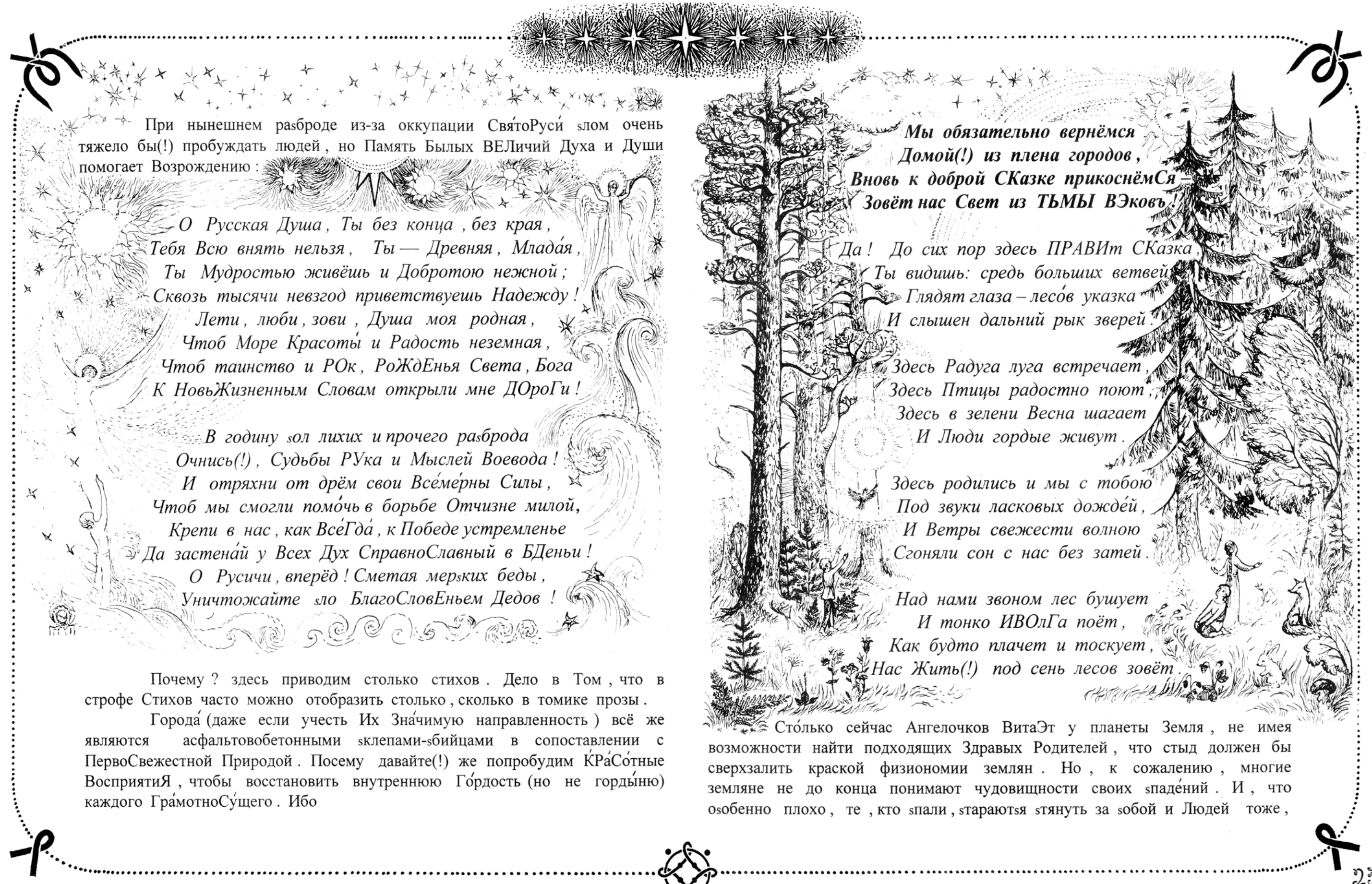
Գրո՞ւ ի՞նչ արեցէ՞ս քո խոսքով
Քեզ յիշատակելու համար
Գրո՞ւ ի՞նչ արեցէ՞ս քո խոսքով
Կ'ընտրե՞ս, կ'ընտրե՞ս
Ի՞նչ կ'ընտրե՞ս քո համար

Ձ

Ձ

Ձ

Ձ



При нынешнем разброде из-за оккупации СвятоРуси слом очень тяжело бы(!) пробуждать людей, но Память Былых ВЕЛичий Духа и Души помогает Возрождению:

О Русская Душа, Ты без конца, без края,
Тебя всю внять нельзя, Ты — Древняя, Младая,
Ты Мудростью живёшь и Добротою нежной;
Сквозь тысячи невзгод приветствуешь Надежду!
Лети, люби, зови, Душа моя родная,
Чтоб Море Красоты и Радость неземная,
Чтоб таинство и РОк, РоЖдЕнья Света, Бога
К НовьЖизненным Словам открыли мне ДОроГи!

В годину зол лихих и прочего разброда
Очнись(!), Судьбы РУка и Мыслей Воевода!
И отряхни от дрём свои Всёмёрны Силы,
Чтоб мы смогли помочь в борьбе Отчизне милой,
Крети в нас, как ВсеГда, к Победе устремленье
Да застенай у Всех Дух СправноСлавный в БДеньи!
О Русичи, вперёд! Сметая мерских беды,
Уничтожайте зло БлагоСловЕньем Дедов!

Почему? здесь приводим столько стихов. Дело в том, что в строфе Стихов часто можно отобразить столько, сколько в томике прозы.

Города (даже если учесть Их Значимую направленность) всё же являются асфальтобетонными склепами-сбийцами в сопоставлении с ПервоСвежестной Природой. Посему давайте(!) же попробуем КРАСотные Восприятия, чтобы восстановить внутреннюю Гордость (но не гордыню) каждого ГрамотноСущего. Ибо

Мы обязательно вернёмся
Домой(!) из плена городов,
Вновь к доброй СКАЗке прикоснёмся —
Зовёт нас Свет из ТЬМЫ ВЭковь!

Да! До сих пор здесь ПРАВИт СКАзка,
Ты видишь: среди больших ветвей
Глядят глаза — лесов указка
И слышен дальний рык зверей.

Здесь Радуга луга встречает,
Здесь Птицы радостно поют,
Здесь в зелени Весна шагает
И Люди гордые живут.

Здесь родились и мы с тобою
Под звуки ласковых дождей,
И Ветры свежести волною
Сгоняли сон с нас без затей.

Над нами звоном лес бушует
И тонко ИВОлГа поёт,
Как будто плачет и тоскует,
Нас Жить(!) под сень лесов зовёт.

Столько сейчас Ангелочков ВитаЭт у планеты Земля, не имея возможности найти подходящих Здравых Родителей, что стыд должен бы сверхзалить краской физиономии землян. Но, к сожалению, многие земляне не до конца понимают чудовищности своих спадений. И, что особенно плохо, те, кто спали, стараются стянуть за собой и Людей тоже,

даже тех , кто «ВсеГда оставался в СТРою». Стыдно бы Защитникам Отечества проституцировать пред врагами ЖизнеСтроя даже в малом , Необходимо Знать Заповеди Руси ВсеЯСветной , одна из Которых Гласит : «страх , сгнев , ужас и зныние – особо мерсопакостные сгрешения». Посему пусть Уроком Мужчинам прозвучит от Золотых Половин , напоминая о Безсмертии Героев , Песнь :

Ты почувствовал боль , как – то сразу и вдруг ?
Ты согнулся от бед ? – Распрямляйся , мой Друг !
Что такое есть БОЛЬ ? – Это рост твоих Сил ,
Это к Мудрости ШаГ – Душу подзакалил .

Поприжал тебя страх беспричинный , слепой ?
Ты почуял «груз лет» ? – Успокойся , Свет мой !
Ты ж безсмертен , как Бог , – вечен Путь Наш в веках ,
Нужно зло победить , одолев мерский страх .

Ты споткнулся , упал – в яму , что вырыл враг ?
Разбуди правый ГнЕв – поднимайся , Казак !
В руки Меч ты возьми и с Молитвой Святой
Всех вразей победи.... С Нами Бог , мой Герой !

Поустал , изнемог в битвах честных , без сна ?
Отдохни , дорогой , вновь вернётся весна
Я тебя накормлю сладким мёдом лесным ,
На меха уложу , подарю счастья сны .

Моим Любым ты стал не за Силу свою ,
А за то , что ВсеГда(!) оставался в СТРою .
Ну а если чуть дрогнет СвятВера твоя –
– Устранить ту сбеду помогу тебе я !

Сейчас , когда решается Судьба всей Земли , мы всё же верим , что поднимутся Люди ПёрвоИстока Разума – СвятоРуси – и помогут разгромить вразей всей планеты . Мы очень надеемся , что найдутся такие Мужичины на Земле , которые смогут это сделать , то есть не стать предателями Жизни , и тогда именно для Них и о Них будет звучать следующая Песня–Обращение :

Мужчине

Ты сильный и быстрый , как ветер ,
Ты крепость , глядящая в Высь ,
Легко расставляешь ты СЭтИ :
«Попалась охотнику РыСЬ»
И горы сдвигаешь рукою ,
Под северным небом паришь .
Беду одолеешь ты с бою ,
Любые ПробЛеммы(!) решишь !
Ты можешь почти всё на Свете ,
Ты КладЕзь Ума и НаУк ;
В ГЛЗах твоих – Космосов Реки ,
Свет Счастья в кругу твоих РУк .
Подвластны тебе все стихии ;
Ты Воин , Создатель , Поэт !
Для многих ты будешь Мессией
И многих избавишь от бед .
С врагами ты грозен и краток ,
И ВОЛЯ твоя – суть броня ,

И быть перед тобой виноватым
Никто б не посмел и шутя .
Любой перед тобою спасует ,
Но знаешь : настанет тот час ,
Когда ты , о чём-то тоскуя ,
Вдруг встретишь Едину из Нас .
В тот час ты себя не узнаешь
И станешь так НЕЖЕн и ТиХ ,
И , НОвым себя обретая ,
Всё Прошрое впишешь в сей МиГ .
Давно всем известно , Друг Милый ,
Ведь Людям , конечно , видней :
Твоя Всё(!)Объемлюща Сила
Становится НЕЖНОсТЬю с Ней
Ценю я в тебе Эту НЕЖНОсТЬ ,
Ведь в ней расцветает Любовь ,
Пространств и Времён в Ней безбрежность ,
Что вносит Безсмертие в КРОВАЬ !

Кто может назвать Себя МужЧинОй ? – Ясно , тот , кто лелеет АуральноНебёсные Знания на Земных Знаниях , приходящих Изначальной Творческой Человечностью . Об Этом Гласит Генезис . Мужчина ТоОт , Кто Защитник Лучшего , ПаХАрЬ , Духовник , ЖизнеВоплотитель , Добрый СемьяНин , Строитель с Женою(!) ПервоЯчейки Общества Носителей Духа – Разума .

И как обоснование Великой Грамоты **ПовЕдѣния** ЗвЕнит Призыв-
- Напоминание к Опричѣиванию «Ступы с Бабою Ягой» для Учѣбы: **У + Х**
= УХ, ТЫ!

*ЖитЬ или нежить – выбор
между Добром и злом,
Путь в Окѣне зыбок*

*Для лодки с одним веслом;
Но когда пара вѣсел,
То ЛОдку - Ладьѣй ЗОви,
ТОГДА и чрез тысячи вѣсен
Лишь крепче ПаРус Любви!*

*Двое не знают страха,
Трусить 'легко' одному.*

*И 'мёртвый' восстанет из праха,
Если СтаЛ нужен КОМУ!*

*Когда же Ладья в себя вмѣстит
КОМАНду из Дѣтских РУк,
Её в ГОЛУБОМ Поднебесьи
Большим КОРАБЛѢМ назовут.*

*Корабль легко поднимает
ВЪЛикОй Семьи ПаРусА,*

*Средь ГиперПространств открывает
Людам Пути в Небеса!*

*На Землю приходят ПУСТЬ Дети,
Чтоб Каждый(!) – «УХ, Ты» – Концентрат –
Основой ВсЕЛѣнСьКАГО Свѣта
Внёс в Жизни ВЕрШинный Уклад!*

Само ВыРАЖЕНИЕ «Там Русью ПАХНѢт» даже в
однонаправленной расшифровке можно прочесть так:

«ГрамотноВосхождѣньческим Мыслете Русь АнгелоПришествием для
Стѣпного Селѣния Нашего организует Поведѣние». Недаром даже
«Лукоморье» – это описывающее Коды Мирозданий ПроизВедение для
Ново(!)Читающих-СтоИт в начале «Руслана и Людмилы» как своего
Рода ПроГРамМа Семьи, причѣм Семьи ЗдрoвоЗаслуженноОбоснован-
ной, с неотягощённой Наследственностью у Детей.

*Звезда УПала – Человек РодилСя,
Пусть Добрые исполнятся МечТы!
ОПЯТЬ(!) на Землю Он прийти РеШилСя,
Чтоб Миру множить РАДОСТные Дни;
Жизнь стала веселее чтоб и краше,
Чтоб многих(!) Мысли к Свету обратить,
Чтоб Человек(!) узнал СМЫСл Слова «Наше!» –
– И на Земле смог Истине СЛУЖИТЬ.*

Братья и сѣстры Земляне, как же много вынудили Вас забыть
«лжежизненные ситуации». Даже те совсем недавние необходимые элемен-
тарноЖизнеПоддѣрживающие Знания позатюканы. Многие ли даже Люди
знают, почему? есть Сребряная и ЗЛатая Половины Человечества, а тем
бѣлее То, что Сребряной Половине Человечества нужно, например,
париться Берѣзовым веником, а ЗлатОй – Дубовым, чтобы происходить
Здравому УХТЫСѢЙСТВУ!

*Внемли, Друг, как шумят Деревья,
По-разному поют, звучат:
Серебряным звенит Берѣза,
Листочки тонко шелестят.
Для ЗЛатых – Дубов трѣзвѣны
Да ВѢтра Песнь – то «УХТыСѣй»...
Весь Лес в Единстве – Суть ИкОна,
Дающая дышать Красе.*

Златая Цепь Событийностей делает Новый Виток , т.е. , надемся , осуществит НовоВитоОЦелоМудривание , но такое возможно лишь после Победы над тех олигархией , в сопоставлении с которыми самые жестокие уголовники выглядят лишь их самыми меньшими братьями . Среди людоедов-хищников-иудеев невозможна Разумность Нравственности . Для оных мерзавцев самой притягательной цепью – Власть и прихватизация денег , причём для убийства Лучших. В общем, по Канту, у олигархов «нет Звёздного Неба над головой , ибо у них отсутствует МоРальный Закон внутри».

Вгрызателям талмуда в ЖизнеСтрой.

Самое Лучшее , самое Светлое -
- Все вы стремитесь уничтожить.
Самое Умное , самое Древнее
Вы ненавидите , мягко сказать ,
Горестно таякая , Жизнь проклиная ,
Вы - суть бельмо на глазах у Людей ,
Нет у вас совести , страшной сарасой вы ;
Но День приходит - пора вам в свиней -
Знать свой шосток вам столь необходимо ,
Не заслужив пока доли другой

**Истина эта непобедима ,
Знать , и в Земле вам не светит покой !**

Но, Господи-Боже , как же дорога бы Нам – Людям планета Земля ! Люди , осознайте свои Духовные МоГущества , Душевные КраСоты , даже Физические Совершенства , а то идёшь по улице : вроде бы много людей , но взгляд в лучшем случае встречает отграниченнозадумчивых или напряжённосердитых людей , а то вместо Человеческих Лиц чаще маски равнодушия , безразличная тупость и даже напряженная ослобленность к Людскому , к Желаящим пробудить в землянах былую «Созданность по Высшему Образу и Подобию». Да и удивительна ли расплывающаяся по

Телу СвятоРуси мерзость , если вместо Сберегания Чести и ДОСтоИинства , вместо Возлеивания Красот , Воспетых и у Пушкина , и у Андерсена , и у Шекспира , и у других Людей , оккупационное дерьмо вгрызает через СМИ сексапильность , солотого стельца и т.п. для вырожденчества . И Дух – Душа вскипает от Желания помочь Людям увидеть Истинную Красу , то есть срочно(!) скинуть дерьмократию . Тогда пробудится(!) ВЕЛикОЧеловеческое Желание

Работать , Жить не уставая ,
Учиться думать каждый миг.
Страдать , Любить , боль забывая ,
Понять чтоб: , как тоскует Григ ,
Как к Небу тянется Росточек ,,
Как Светом полнится Заря ,,
Из Почки как растёт Листочек ,
Что Звёзды СветЯт Нам(!) не зря !,
Как радостно поют Рассветы ,
Когда Земля пол(ь)на Любви ,
Как в Танце Радостном Планеты
Кружатся в Солнечной Дали .
И как приходит к нам Надежда
В Великий Час – ВсеЛЕННых МиГ ;
И как вновь будят Чувства Сердце ,
Когда Восходит Правды Лик !

Действительно , без всяких «костылей техноцивилизаций» (–без электронных микроскопов и другого) Наши предки знали строения Ген , Хромосом и умели Возрождать Здравие Своё и Здравие ОКружающей Среды . Вот и Пушкин , например , знал , что отграничивающие себя от Природы становятся роботами , когда «ни Зверь , ни Человек , ...» .

В Грамотных Местах СвятоРуси Несущих Жизненность (– Болота , например) называют МоСтаМи .



На Руси так(!) много Света
И так(!) много Чистоты –
– Тайну Святых Обетов
У Вре́мен хранят МоСты .
Красота Людей МоГучих ,
Изумрудности Озёр ,
Южных ГОр земные КруЧи ,
Голубой Лесов ШаТЁр ,
Безъконечные ДОро́Ги
И в Душе – Веко́в ПрОсТор ,
Здесь МУДРы́ Природы Боги –
– Суть Любви Волишебной ВЗОр .



Все Ми́ры : ТвердеКаменный , где дышат магмой , «Бульонный» –
Арийский , где дышат воздухом , СветоТканый – Райский , где дышат
Световыми КоНФормировками , и другие – Сотворены посредством
ОтрядОлюдских Восхожде́ньЧеств , то есть Спира́льством .

Смотри ! Как Небесный Спира́Лится Свет ,
Спира́ля Ми́ры ПеЛерИнно .
Иль снится мне сон(?), что нет горя и бед ,
И мне дано́ Новое Имя .

Луч Солнца в Дни Аурной НИТЬЮ ПрОдет ,
На ЛИКАх ЦарИт Улыбкой ;
Как Жемчугом, Аурой ВозДух ОдеТ ,
Лелея Людей в СветоЗыбке .

Всё ИстЬИнное(!) на Руси столь Существенно , что в Единстве
всех(!) Форм и Являет ЖизнеУтверждение

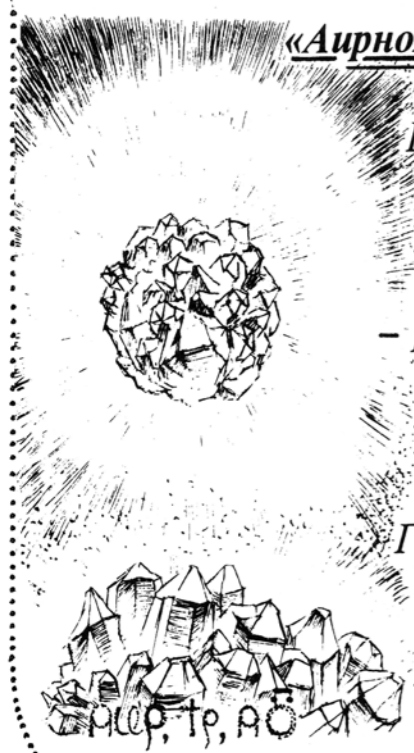
«АирноАрийская СВязь также для нас Основой»

Вот кольцо, и в кольце том КамЕнь,
А в том Камне Небесный(!) Свет,
Свет , вошедший в Аирность лет,
Обере́гом горящий ПЛАМЕНЬ –
– ПЛАМЕНЬ Прошлых и Будущих ЛЕт,
Лет Великих и ПрОстО СлавНых ,
Славных тысячу «мелких» Побед,
'Незаметных' , но самых Главных
ГлавНых тем , что, встречая СудЬБу ,
Одолев похвалбы 'медны трубы' ,
Мы Творим Чудеса(!) наяву(!)
И – Великому Духу мы Любы !

Мы в Едина́Честве сможем одолеть все збеды . Настанет на
Основе Исконной Грамоты Творцовой Ясный День , НаРусЕвые
СветоПлотиевые ОбоСНования :

Здравствуй , Солнце , Солнышко ЯСное ,
Здравствуй , МудРое и ПрЭкРасное ,
Здравствуй , Утро , слегка охлаждённое ,
Звёздной 'мглою' Небес напоённое !

Расступитесь , злбны оковы ,
Дайте Право быть НОвоМу Дню !
Пусть посыпятся Света ПОтОки ,
Ми́р, проснись и услышь Песнь мою !



× Все попытки врасей омерсить Святые ОбщеЧеловеческие Слова не могут заслонить ИскъОнНые Смыслы Слов-Творцов. Гнусно звучит выворачивание Смыслов Слов, лжепример, что «немецкие сионисты, якобы, Истинные Арийцы». Слово Арий сберегло Свой Изначально Святой Смысл даже после клеветы на Него и попыток оккупировать.

× Память Народа не омерсить! Защиты Народа – в Жизнь!

× * * *
«Вперёд!» – Зовёт в ночи Звезда –

× Великий Светоч – Светоч Знаний..

× Любовь и Вера – НаВсеГда (!)

× Пробудят ЗвеньЛюдскую Память!

× Немного ОГнЕннаго Сна

× И – СвятПіИтством Жизнь Восстала.

× Я ВерЮ, что подвластны Нам

× Музыки Звёзднаго Начала!

× Я Знаю, что взлелеем мы

× И ныне – в век людских страданий

× Любви ПрЭкРасные ЦВЭты

×, Божественности Мірозданий!

× О Будущем поговорим,

× И Верю – мы найдём ОтВЕты,

× Любые трудности решим,

× И отведём любые беды!

× Всё остальное так легко,

× Что нет для Любящих преграды!

× Лети – ЖизньПесенно(!) – Перо,

× Над белым ПАРусом бумаги

В геологически недавние Времена – причём у всех Форм Жизней – считалось за Молитвенную Честь применение СВАСТИК из Четырёх – и ВосьмиСторонних ГЛягОлЕний с помещением в центральную Её (–Свастики) область чего-либо или кого-либо для ИстИнной Защиты. Причём должны быть применяемы и Свастики (–ПосолОнОрки) из других Буковъ (– ъ, ъ, ъ и других).

Да поможет Людям Чувство Любви, рождающее Первичную ИстИнноПАрТеиную Ячейку! Древние Защитные Молитвенные Заклинания часто включают в Себя Слово «Море-Окиян». Почему? так, попробуйте ПроЧувствовать после прочтения ещё одного стихотворения:

Морская ГЛадь под Солнышком сияет,

В себе Вселенных тайны обобщая,

Лазоревой зовёт голубизной,

Сказанья Предков дарит нам с тобой.

Величие Твоё признает каждый,

Кто ощутил Тебя даже однажды,

Тебя Постигшим – умножаешь Силы,

Могуществом поёшь ночным Светилам!

× Над ГЛУБИНОЮ ВОЛНами Взлетают

Златые мысли – НИТИ КОлдОвства,

В КЛУБОК ТвОрЕний ТОнКО собирает

Их МОРЯ ДУХ – Времён Всех КРАСота.

Кудесники, Художники, Поэты

Вставали на колени(!) пред Тобой,

Хранишь (!) в Веках Богов Наших Заветы,

И Разум Твой вместил в Себя ПОкОй,

Тишь, Ураганы и ночные Ветры,

Сиянья Свѣтов в отблесках Зари

И Бури – всех земных Ветров ПраДеды,

И гребни Волн – от Бога К’ОсАри!

Недаром с 1979 года – года, обозначенного и Пушкиным! – именно Морскому Народу, т.е. Дельфинам, разрешено Спасти загубливаемый иудеями Людской Разум. Как известно, у Дельфинов на два Отдела в мозге больше, чем у современных людей. Но пока что по просьбе Школы «Учителей Великого Посвящения» Сын Гервьвеца Афалей дал СоГласие на временную отсрочку отчуждения Разума из предавшихся иудеям ‘людей’ в Дельфинов. Людям – Землянам с 1979 года была дана возможность Возродить чрез Обретение ВсеЯСветной Грамоты Право на ношение Духа – Разума, но уже более 20-ти лет слово – иудеи чудовищнейше мерзят, доничтожая, в первую очередь в себе же, остатки возможности к Восхождению. Даже оккупировав своей малочисленной сворой более 80% грубоматериальных богатств, иудеи вгрызают лишь самодосбийства и сничтожения той Человечности, до которой дотягиваются своими лапами. Из более чем 6 млрд. осталось лишь чуть более 51 млн. Настоящих Носителей Духа – Разума. Но

Ещё Ты гредишь о Земле –
Счастливой, Радостной, Могучей –
Ещё мечтаешь о Земле,
Хоть к Небу рвутся лобы тучи...
Гласишь: “Есть время – поднимись
Восстань от сна, Земляк Могучий,
Ещё есть время – Оглянись!
Развей по ветру лобы тучи!

Ещё остался Людям Шанс,
Надеждой трепетной согретый...
Ещё даётся Людям шанс –
– Не допустить гибель Планеты!
Ещё торопится Рассвет
Теплом согреть Сердца и Души,
К Красе торопится Рассвет,
Проснись, Друг, Зов ВсеЛенных Слушай!”

Почему же? мы и все другие ЗдравоМыслящие Люди планеты надеемся на то, что планета Земля будет Счастлива. Потому что всем, прикоснувшимся к Грамоте, становится понятно, что **Право всех на ВсеЯСветную Грамоту – это Право на Ношение Разума.**

Грядёт СверхНовое Время –
СвятБожественностью Великое,
Посажено в Землю Семя –
небывалое, СигмоЛикое!

Росточек Грамотно Входит, не по дням –
– по секундам растущий,

И ночью разбудит всех Колокол –
– неведомый, но к Свету ведущий!

Подыдем же мы к Небу головы –
– в Единство(!) Сердца все и Души,

Очистим Жизни от по́ловы,

Чтоб быть Святым Светом Грядущим!

Чтоб, мразь разогнав Силой Духа,

Призвав на помощь Свято́е,

От сла не оставит и пуха –

– спасти Всё вокруг Живое!

Пусть бурно растёт Света Семя –

– Столь Великое, долгожданное

Грядёт ПрЕкРасное Время –

– Нам ЗнакОмое – Всем Желанное!

А. З.



Реальное о НЁм....

Во веки не забудутся и не изгладятся в Памяти Человечества две даты: 06.06.1799 г. и 29.01.1837 г. [по старому стилю 24.05.1799 и 16.01.1837]. Для русских по Духу Людей это День Рождения и день убийства солнечного Гения планеты - Пушкина Александра Сергеевича, русским Словом осветившего Мiру Путь ВсеЛенского ВОСХОЖДЕНИЯ. А действительно, отчего так похожи слова «Стихи» и «Стихия»?

Что отличает Классическое Произведение от беллетристики, Гениальное ТворЕние от посредственности, Симфонию от какофонии? Может быть, отношение к Ориентирам, Имя которым - не математическая симметрия или равенство, а гармоничные СМЫСЛОВЫЕ УсТоИ (- Ψ , Φ).

«Музы́ку я расъял как труп, повегил алгеброй гагмонию». Под этими «словами Сальеги», к сожалению, могли бы подписаться многие «пушкинисты». И бесит мерсавцев, что ныне стало многое на Виду в Свете ВсеЯСветной Грамоты. Например, МуЗЫКА - (- $\Psi\Phi\Omega$) - это ВсеЛЕНская Сердечность. Не потому ли? враси типа оккупанта - лжеэтимолога Шанского - визжат, что Сердце от, якобы, сердиться - слобствовать.

Возятся свиньи под ЛУКОМОРНЫМ Дубом. скалятся, рвут клыками КОру СВЯЩЕННУЮ, слюной исходят, чавкая, гложут КОрни, гАдят и тут же снова жрут, сапапывая в навос молодую ПОРОСЛЬ.

Невдомёк сподлым бóровам, что во веки не пресесть Им РезНОЙ СПравноСлавной СВязи ЯвноТвёрдиевого ПОда СВЯТОЙ РОДОВОЙ ПАМЯТИ и СиЯтельной КосмоНавной ЧелоВечности.

Чрез Пространства-Вре́мена питает СвоИМИ живительными СОками ВсеЯСвЭтная РУСЬ ПыШную КРОНу СЛАВЯНИньСькаго Дрёва МыслЕНА, ОЗАряя Её ИскОнным СвЭтом Любви.

Неуничтожима ИЗВечная крепь Ствола и Ветвей русской ВсеЛенной, «доколь в подлунном Мiре жив будет хоть ОДИН ПИИТ».

Отчего непреходящ интерес к Личности и Творчеству Пушкина? Почему ни одна из написанных им СтРОк не устарела, а, напротив, стала ещё актуальнее? В чём СЭКРЭт его стихотворных Пророчеств? Задавали ли? Вы себе вопрос: Почему **только Пушкин, в Его Время, открыто(!) оставил нам описание Лукоморья?** И к чему бы? сейчас так много ложных попыток указать «истинное местоположение» этой СКАЗочной, Волшебной, но СверхРеальной ЗОНЫ? И одна из основных ложных попыток врасей для того, чтобы Люди, говоря ВЕЛИкое, сакорачивались на малом и не Том.

Но Лукоморье принадлежит - как минимум сразу двум ПВКС-ям.

Где только не жаждали бы поместить «пушкиноведа» Лукоморный Дуб: и на крутом, изогнутом в виде лука, берегу Русского (ныне Чёрного) моря или Днепра, и в устье впадающих в Сурожское (ныне Азовское) море Кубани и Дона (так как их паводковые воды весной имеют цвет отвара луковой шелухи). Странно, что, опираясь на последний «признак», «исследователи» не прописали Лукоморье на берегах Янцзы, что, в переводе с китайского, как раз и означает - «жёлтая река».

Гнусность, трусость и подлость сближают прежних и нынешних преследователей Светлого Имени Пушкина.

20-летний хромоногий дегенерат князь Долгогукый П.В. написал под диктовку голландского зида Луи Геккерена анонимный диплом «Ордена рогоносцев». Последний в возрасте 45 лет усыновил (!) 24-летнего ба-г-она Дантеса, 'отец' которого в то время был ещё жив. Нахальную усмешку Дантеса во время поединка и ранее униженные просьбы Геккерена отложить на две недели дуэль доказательно объяснили и писатель Щеглов, и инженер М.З. Комар, судебный медик В. Сафонов и писатель В.В. Вересаев. **Нательная кольчуга под мундиром сблудка Дантеса по законам любого времени означала преднамеренное убийство, а не дуэль.**

Над Творческим Наследием Поэта как, впрочем, и над Его «биографией», ряд «исследователей» трудился весьма цегенапгавленно. Что является собщим для них всех? - Так это хамские попытки свергнуть Пушкина с тех недосягаемых для оных заоблачных Вершин Духа, Таланта, Чести, Интеллекта и боясь того, что настоящая 'причина' их подлой деятельности будет раскрыта. Сами они «объясняют» это желанием «приблизить» поэта к «низам народа», гы-гы-кая от спохоти усаконить сексопильность всамен Чувственностей.

Похожей тактики придерживались и пропагандисты «теории» Дарвина, старавшиеся «приблизить» Человека к обезьяне. Понятно, что НеКоторым куда проще само'влюблённо 'гордиться' личным прогрессом по сравнению с приматами, чем, осознав всё величие Прав, Возможностей и Способностей, понять, насколько высоки Обязанности ЧелоВЭка для того, чтобы пусть даже в малой Степени СоОтветствовать Тому, «по Образу и Подобию» **КОТорого РаЗУмный Человек был СОТворён.**

Даже нынешний 'коллега' (американский «профессор» гусской

литературы Э. Браун) диссидента Снявского (– Абрама Терца) согласен, что его пасквиль «Прогулки с Пушкиным» – продукт труда косяглазого извращенца и импотента. Совершенно лишним было бы комментировать и такие труды, как «Дон-Жуанский список ...» или «сатанинские сигсаги ...». Сами Ра-С-Судите, кто и для кого может писать похожее, не говоря уже о «портретах» Русского Поэта.

По свидетельству ближайших Друзей Александра Сергеевича, «волосы он имел светло-русые, почти прямые, а глаза серые». Его завитые волосы - такая же дань моде, как и «чёрные парики» древних египтян, чьи ковьльноволосые мумии и голубоглазые изображения найдены в древнейших захоронениях. Ра-С-Смотрев базальтовую плиту, хранящуюся в каирском музее, с описанием битвы и последующих мирных лет, Вы обнаружите, что, оказывается, 5,5 тысяч лет назад эту Запись сделали на русском языке. Русские КЕньТавры (– воины-всадники и скотоводы : известно, что «тавр», коротко - бык, печать), привнесли в Африку славянский культ могильных курганов - известных всему миру египетских ПиРаМИд (и не случайна, также, их схожесть с муравейниками).

Принц Востока, а не семит, Мамлюк Царственных Кровей, а не эфиоп, передал своему прославленному правнуку кровь русов, которые населяли южные области Русской ИмПЕрии, и о присутствии которых напоминает даже ПаПиРус (буквально – rareг–русов).

Как Сфинкс в Гизе, изуродованный наёмниками сродка Наполеона, «зрит суету сует» с крыши погребённого Храма, так и оболганный завистниками Пушкин венчает Храм Солнечной Русской Речи.

Вечен Сфинкс - и Пушкин так же современен каждой своей строкой. Кто внимательно читал пушкинского «Руслана...», тому не понадобится обращаться к трижды пересведённым, да к тому же с искажениями списанным с украденных русских свитков, катренам лейб-медика Карла IX Мишеля Нотрдама. Взяв этот псевдоним, который выдаёт 'манию величия', хитрый сид санялся «предсказаниями», умело влияя даже на современную европейскую политику. В эти же годы «подобные «медики» «лечили» ртутными препаратами царя Ивана IV (Грозного), а после его убийства, используя свинец, сделали «тишайшим» следующего русского царя Алексея Михайловича, спарив сатем его «царицу» с иуд.деем для оккупации РУСИ сблудком Петром I. Именно поэтому сблудники после 1917 г. оставили лишь сблудника от сидов Петра I, сничтожив Памятники ИстЬИнных Царей. Опасен космополитам «мирового» сла

Гениальный Национальный Поэт. Потому и не унимаются продажные мелко'травчатые' борсописцы пятой колонны, по своей хищности не умеющие даже РадОВАТЬСя Талантам приютившего их Народа.

Посредственность не приемлет Гениальности, подлость и па-г-аситизм не смиряют себя с БлагоРодством. Грязные «души» бёсдарей ненавидят Жизне-Утверждающую Чистоту ПоМыслов и Дел и, не умея Любить, ненавидят тех, кто Любит, клеветуют на Них, отресая себе же Путь к Будущему Восхождению.

★ ★
ВОздадут ли бесы слые Дóльное Его Стиху?
ОстроУмное ВЪСелье и ямщицкую тоску,
Утончённость залы бальной, Пугачёвский ли набег
Воин, барин и крестьянин, каждый русский человек –
– Всяк узнает. Добрый Гений Солнце Речи ВсЕм ОтКрыл,
Гласом – ИстЬИнно Народным! – Лукоморье осветил.
Но на грудь Страны Великой камнем, что смеёй обвит,
семляной могильной жабой ныне поместилсь сид.

Словно клоп, напившись крови, весь распухший, он сидит
Расрушением Державы, обнаглев, «гуководит».

Лукоморие РасСеи - ВСё Дыханье Бытия,
КосмоГЕННаГо Начала, СвЭтОЗАрия СтРОка
Не потерпят сдушной грязи - Путь нам Пушкиным открыт -
Лукоморье - только ЗдрАвым! Вон пошёл, вонючий сид!
ШовенИсТом и ФашиСтоМ Пушкин значился б у сих.
Гений Русского Космизма С ВыСОты глядит на них.

Вснуданные бесами, мечутся свинёи, бросаются «друг» на «друга», сбиваются в стада губящие, расоряют Заповедный КРАй Лукоморный, и сведомы оные через своё же сло к погибельному обрыву по «пути, слобой предназначтанному» дьяволом дегенерации.

«И если вдруг среди стихов
Вам попадётся идиотский –
Высоцко– иль дебильно-бродский,
Абстрактно-воснесенский стих,
То и помывши руки с мылом,
Вы для острастки, всё одно,
Прочтите Пушкина, чтоб было
С Вас смыто грязное пятно».

В.А.Г.



Симфонии.....,....., гармонно мчащих ся .

Эта Книга Являет Собой Дар , помогающий ТреБуддѣти Очувствования КРАСот ОКреститизационных Божьих Миров чрез 10.000-е мерное Человечное Поведение . Несмотря на то , что многих Людей приучили к трёхмерному Миру и даже поотучили от того , что Человек – это Чело в Зашите (– в Эке) и что Человек обязан бы Жить ВсеГда , ВоИстину(!) Всегда (та Факторизация , у которой Все Гда , т.е. у которой Все Господа) , всё же надеемся мы на понимание землянами того , что в причастном обороте первого предложения отображена Истинная ЖизнеУтверждающая Суть трёх Религий : Буддизма , Христианства и Мусульманства – Защиты Людей , если изъять из Религий ложки цианистого калия , вгрызанного иуд.деями .

Так постараемся же Очувствовать «Лукоморье» А.С.Пушкина , Посвящённого во ВсеЯСветную Грамоту !

Да ! Божьи Меры ПрЭкРаСенны , но необходимо знать многомерные Пути к Ним , уметь Очувствовать Их . Для ЭтоГо насухно(!) требуется Знание Истинной Грамоты , Знание ИскьОнных Корневых Основ Буков , Слов и т.п. – этих МаТриЦ Творца . Любить и не допускать скалечиваний ПервоИстОков – Ангельской ведь ПёрвоСвежЕстьи ! – это Реально(!) сберегати Божественные Меры , а , значит , в первую очередь , и свою же Жизненность , что возможно лишь при поддержке МолИтВЕННаГо СоСтоЯния в своей и Окрестных Системах . У Пушкина есть и так же Пророческие строки :

«...доко́ль в подлунном [–то есть преступном – ивритисированном (–наше)] 'мире'

жив будет хоть Один ПИИт [– то есть имеющий Право называться Человеком – наше].» ,

Да ! ВЕЛИк Зовь примера Человечности и Песенности Их СправноСлавной Речи–Реченьки , умеющей Орати ВсеЯСветы . И Слова–то ВоИстину неисчерпаемы по Смыслам : каждая Букова и БуковоСочетание являются КорНЕм , – и тем паче Настоящие СТИХИ обозримы только из более многомернейших КонФакторизаций .

Настоящие Стихи – это Концентраты Концентраций Истинных Общений с Божественным Высшим Духом – Разумом . Для Их (–Стихов) написания нужно воИстину ВсеВоззренчески Всё в Сигмации(!) Знать: для

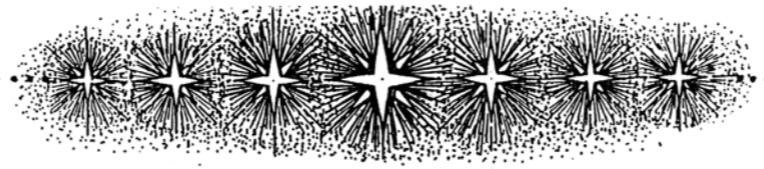
Кого , , для Чего , , Как , , Зачем , КОГда и Практически Безьконечности других КонФормирований – для Достойных Общений с Божьими Мирами .

Однажды–в процессах множественных общений–А.С.Пушкин задал Нам Вопрос : «Почему Господь–Бог и Сыны Божьи Любят Всех ?» Грамотно же даже лишь Заданный Вопрос содержит в Себе не менее полови́ны ОтВЭТа ! Правда , иногда **даже начавшие Посвящение** в Грамоту – ясно , **в меру своего понимания** написаний(!) и произношений(!) по БуковноСловесноОбщеКомпозиционноВоспринимаемых , причём Ссигмированных до Божественностей , **АргументированноФункционирующих Общений Систем** – не сразу полностью и даже Сопоставительно с вроде бы Описанным и даже Описываемым самими же (!) **осознают Причинностные Связи , например , НовоСтиха , с уже ЕстьНЫМи Мирами .** Но и здесь нужно быть – СоГласно с Костеевой Заповедью – «без страха , згнева , ужаса и зныний – этих омерсительнейших згрешений» , **а даже возрадоваться(!)** , так как это Начала поЧарИзмeнных Омысливаемых ВзаимоТворЧеств . **Главное же – и здесь тоже ! – оСознанно Очувствовать и в отношении Себя Божественную Заповедь «Всяк Сверчок должон Знать СвоИ ШостОк» . Действенно Осознавшие и(!) Эту(!) Заповедь Системы , на Своём(!) Шостке вписываютСЯ в Красоты Божьих Миров , продолжив Начала ИстьИнных(!) ВосхожденьЧеств .**

Когда Пушкин поосознал Необходимости ПВКС-ей , Их Чаризменные Связи и поБиоСветоПлотиевые Оструктурирования Вселенных воЕдинаЧествах Высшайших ПорядКовъ , то–в Великом Вдохновении ПонИМАния ЭтоГо–ГениАльно ОстихоТворил Осознание Заповеди , которую мы чуть порасшифруем , чтобы ещё более осознать , что Истинные Стихи–и практически тоже–неисчерпаемы , но уже по Системам Структур ТончайшеЖизненнейших ДуховноДушевных Очувствований , что , ясно , **возможнее при Здравом ТелесноПлотиевом обоСНОВАнии :**

«Отныне в рифмы буду брать ГлагОлы (имея в виду особенно ПосолОнОрные Структуры) ,

Не стану Их НадМенно збраковать ,(т.е. насеv над Людьми , критиканить)



Как спекрутов , сдобивших ся увечья ,(т.е. как паразитов чрез самоскалечение)

И как «коней» за их плохую «стать» , (т.е. как «Священников», плохо работающих).

А подбирать союзы да НаРечьЯ; (т.е. ПодБиРать Союзы Q-не Грациозности – Ж для Речь Я).

Из мелкой зволочи вербую РаТЬ . (т.е. поместив на Свои Шостки , заставив Достойно Жить) .

Мне РиФМы нужны ; (т.е. Мне Ри Ф Мои(!) Нужны) ,

Все готовь сберечь я , (—||—)

Хоть весь СловАрЬ ; (-Показом Направления Тея весь Слов Невырожденческий РазумоВосход)

Что СЛог , то и СОЛДАТ – (что СЛогов , то и С Ол ГрамотоВосход) ,

– Все годны в СтРой» (т.е. Все Г Од Спасатели в С Т Рой) .

Ныне , жаль , люди мало – даже просто лишь – задумываются о ВЕСомости каждого(!) штришка что в написании , что в мышлениии , что в , например , произношении . Даже нынешними примитивизированными биолокационными методами – способами (и в отношении к – вроде бы – наплоскостным отображениям) поняты существования и развития биоэнергоизлучаемостей Отображений даже через Оплотиеваемые – Оподробливанием (!) – Каналы Ссигмирования , в особенности Сочетабельностей по Формам . Можно , например , уощнять энергоизлучения а) и методом поплоскостных пульсационных (–разноразмерных) б) и методом вертикальных наложений одно– или разноразмерных однознаковых отображений .

Подобные Принципы используются и , например , в написании Истинных Икон , где чаще вводят СемиСлойное постепенное «Сочетабельное Одевание» . В книгах из библиотек «Учителей Великого Посвящения» вышеизложенные принципы используются при повзглядозоэнергетической расшифровке многослойножатых текстов каждой страницы этих книг . В частности , и Истинные Иконы (– особенно у Первых Мусульман !) имели Способности отображать отношения к подходившим к Этим Иконам для Моления .

Человек же связан практически(!) безъконечными количествами

качественных КанАлОвь со Всем и Вся , Везде , ВсеГда и ВсЮДУ , если Он (–Человек) не предаёт СВОЮ(!) Божественную ОсНову , СвоЙ(!) ЭнергоОсТовь , Свой ВНУТРЕНний Крест ! При этом необходимо помнить , что не только Настоящее , но и Будущее Восхождение «Созданных по Высшему Образу Подобию» – во всех МногоОбразиях Себя и Подов ! – закладывается вместе с СоТворением ЛЮБоГо : Планеты ли , Звезды ли , Галактики ли и т.п. . Если же учесть МоЛитвУ СоТворений Материй , то – соОбразно своего Шостка ! – эта Созданность есть Неотъемлемая(!) Характерность ВсеГо . Посему и наблюдаемы возможности БиоПолётов , во Время которых ВакуумноПустотные Источники Материй «заражаются» желанием Формировать Антиэнтропийные Подобия Огромных Массивов Материй , Сигмирующих Трансформационно в ВосхожденъЧестве Потенциал БиоПолётчика . Поэтому и названием Элементов Системы (Солнечной или другой) служит Слово «План ПоведеньЧества (–Эт) для Нови (–А)» . Если мы сопоставим Слова «ПланЭТА» и «ПоЭтИКА» , то можно и должно понять , что действительно Настоящие ПоЭТЫ – это Творцы Восхожденъчеств .

Да ! **Грамотные Гармоничные Стихи РодятСя** , по Сути , Умелыми Торжественными Обращениями – Воззваниями к Божественным Высотам СвятоСветлых МудРОстей , РазВитых из Изначальной(!) Господней Высшей ИстьИны и – уже чрез Достигнутые ЭтИм(!) Очистительные БлагоДати Молитвенных Состояний , реально обосновываясь 33-х Чувственностью в Ссигмированностях Го с Подностей , т.е. в Ссигмированностях ЦелоМудренностей с Лучших – причём постоянно и неколебимо ПроГрЕССИруЮщих – Подовостей , **являют собой РадостиЖЕ-нийНОСТЬ в Прошлом и Ныне с Надеждой на Будущее**, даже если пока(!) в чём-то временно(!) (– да, плохое – лишь временно, а не Временное), вгрысана расслабленность–неустроенность–некомплексность–непорядочность .

Действительно , **Настоящие Стихи** чрез Отображения(!) Необходимостей(!) Восхожденъчеств(!) **являют СоБой Зовь Счастъй Божественных Мировь** , где ВЕличественности –то и ОбосновываютСя Очувствованиями Каждого из Вся и Всях на своём Достойном СТРоЕВОВосходящем МеСте . В Божьих Мирах нет «ненужных» , но «Всяк Сверчок Должен Знать Свой Шосток , чтобы Обоснованно Восходить чрез ДоброТверёзости Дел» .



При Умении Причиненно Приобщаться к ВсёшнoВездёшно-
Всёдушным Потокам Высших БлагоДатей ИстЪинные ПИИты
ОмолитвЕнНивАЮтСя до СоСтоЯний , когда «ещё МиНУТа – и стихи
СВОбодНО ПОТЭкУТ».

Правда , Слово «Минута» здесь весьма многогранно , чего
хвастливые , т.е. не знающие «ВсеЯСветную Грамоту» , к сожалению , не
понимают .

Пушкину «Минутой» , например , послужило написание «Руслана и
Людмилы» , чтобы потом отобразить в кратком стихотворении «Лукоморье»
Коды МiроЗданий .

Все БиоСистемы ВсеГдашни по Причине понимания
КонФакторизационных КарМаНИзаций (Общих , Частных и Своей !) и
возможных для своих БожественноИскровых поБиоКодировочных
БиоМембранноСтруктурированных (– в Пространствах и Временах)
ОбоСНoвОк ИмЕний Степеней Ссигмированных (! Значит !) Свобод.
БиоСистема особо Устой-на , если она Грамотна – Гармонизирована возможно
большими СИМПЛЭКСОКОМПЛЭКСами своих БиоМембранных Каналов –
Связей с Окрестными Мiрами без паразитации (–особенно разрушенческой и
необоснованно лжешножительной) в Них (–в Окрестностях Восходящих).
Недаром по отношению ко Всему Сущему и частным Системам у
Божественных , т.е. Восходящих , есть ПриВЭтСтвИЕ: «! РАДОСТИЖЕНИЯВАМ !»
с ОтВЭтТТОМ от БожественноСущих: «! СВОбодОйВОЕДИНАЧестве !»
«Будущее принадлежит Добрым Людям – Им Жить в таком ПрЭкРасном
Мiре , который сейчас нам тяжело даже представить» – Ванга .

Мышление – это МаТеррия Будущего , и Это Особенно Здравс
характерно при Молитвенном Состоянии – при Мiровой НеМoтности – при
ВсёВпитавшей , ВсёСсигмировавшей Тишине .

«Плыл отовсюду
и Внутри нас
СверхМощный
Грохот Тишины»....

Тот , кто Слышал , а , точнее , ВсёЧувствовал , ВОСПРИЯЛ
ВсёШноЕдиняющие Каналы ВышеСтруктуризированной Тиши , Тот с
Почтением ОтНОСИТСЯ к Ней :

Штрих о тишине

Учитесь Слушать Тишину !
МоГуществом Полна ,
Бутоны СвятЖизненных Основ
Несёт в себе Она .
Учитесь Тишину понять !
В Ней ЗвукоГен ЗвеньВысь .
Да ! вложен ЖизньНачал Набат
В грохочущую Тишь .

Зарянушка и Зорька в Ней ,
Меч – Кладенец и Щит ,
Просторы стали чтоб видней
Путей ЖизнеЭлит .
Поёт в Ней Нежностью РасСвет ,
Как в Семена ЖизньВзлёт ,
Рассеюшки Святый Завет
Любви ЗаЩит несёт .

В Ней на Порядок Мiр Новей : ,
Чар Грамот Концентрат ,
Тропа (!?!) в ВсеМысльЯ СверхИдей –
Для Творчеств Добрый Клад .

Жаль , что Властные Структуры ныне пока оккупированы
каинистами , которых преступно бы называть Людями в ЭИкКовом
Смысле этого Слова (– «ЛЮДИ») . Безнравственных , т.е. тех , в ком нет
ВМеняЕМОСТИ МоРаЛи , ужасно бы причислять к Человекам . Оные не
вписываются в Здравые Мiры , так как имеют даже другой 'гено'тип , по



ՏԵ ՊԻՐՈՒՅԻՆԵ ԳՐԻՆՑԵՆԻ ԱՐՄԱՆԻ,
Ա ԵՆՐԵՆԻ ՑԻՒՆԵ ԷՄ՝ ՑԵՆՆԵ ԸՆԶԻՄԻՆ:





ᲞᲓᲛ ᲘᲑᲚᲚ Ი ᲞᲑᲟᲗ ᲁᲒᲑ
ᲘᲒᲐ, ᲞᲑᲚᲑᲐ ᲘᲚ ᲘᲞᲑᲗ;



своей хищности жаждущий подменить Человеческую Свободу мерской расслабленностью, чтобы легче было уничтожить Людей. Каинисты вгрызлись даже вместо присутствующего в Людских(!) Обществах Министерства Очищения лжеминистерство лжеобороны. **Правда же обязана быть Наступательной, особенно в вопросах Здравья ЖизнеСтроев и Достойных мест в Них – чрез Любовь! НовоВходящих.**

Грамотейные Дети СвятоРуси, подросшие с ТАКИМ(!) Отношением к Окрестному, вступив в Пору Зрелости, Приступают к Созиданию ПервоПартейной Ячейки Общества – к Сотворению Семьи, т.е. – Се Мои, т.е. Словом(!) Я Тею МОи. И особо ответственна в ВыБОре Будущего Мужа Дева, ясно, в СоДружестве с Женихом.

Просьба Девы о БлагоСловеньи.

*Природа – Мама! Нас БлагоСлови! –
– Нам свои Чувства Только возвышати! –
Нас, входит кто в Величие Любви,
СвятСвет чтоб Лучшим (!) в Жизни воплощати.*

*Ведь сами мы из Света состоим!
Славянской Грамотой – Мо-гу-че! – в ЖизнеЛона
Вписались Мы! и на Крылах летим
– На Жизненных! – ВсеЯСветов Законов.*

*Природа – Мать! МоГущества нам Дай!
И воздержи НАС от «найтий лаго»!
Веселье ЖизнеТворчеств открывай!
Дай Радости для Жизненнаго Блага!*

В Любви Есть, Буду(!) Верной НаВсеГда

Любимому, а ныне я НЕВЕСТА!

*Я буду Мамой – Любящей! – КОгда,
Душевностей Дай Детям СЛавной ВЕстьЮ!*

*О! Помоги, Природа – Мама, Нам!
Свет Детям Дай, Путь ИСТИНный ОтКрой Им,
Дай КРЫЛ для Воплощенья в Быль МечТАМ!
Мы защищаем СЛавных Жизней СТРОи.*

*Природа – Мама! Дети Мы Твои –
– Своё предназначенье ПОнимаем!
Ответственность опрятная в крови
РодПамятью ИстЪОрий – Нам СВЯТАЯ!*

*БлагоСловЕньЕ МЫ-ЛЮБЯ-БЕРЁМ,
И Мыслить СквозьВремённо рады вместе –
– Сердечность, СветДушевность Детств НЕсЁм
Мы в ЖизнеЛона по ЗавЭтам Чёсти.*

Так Оно и есть! Жаль, что Люди, не знакомые с «В.Г.», ныне чаще не знают, что означают даже слова: «Молитва», «МолитиСя». Чуть поясним: В Божьих Мирах – а все Мiры, ЕСТЬЕСТВЕННО, Божьи! – есть ВсеВедающий(!) Высший Коллективный Дух-Разум, Ссигмировывающийся, упрощённо говоря, из ПЛАМЕННОСЪТей, которые, в свою очередь, Ссигмируют ОГни, Ссигмирные из ИСКР Божественного Огня, а ИСК Ра – это Любовь к ГрамотноСущим чрез Восхождение Гармонией Молитвенных Состояний. И весьма – обязаны быть! – ответственны(!) Люди, и особенно Дети – эти Человечки, неискалеченные социальными збедами, в – даже малых-СОБЫТейностях. Почему так? – Люди – ведь как бы миниБоги для Растительного и Животного Мiров Земли, Примеры для их (– Мiров)



Поведень Чества . В связи с ЭТИМ вдумайтесь в нижеприведённые строки более внимательно .

«О, не плачь , Мой Дитяtko» .

«О, не плачь , мой Дитяtko !
Хоть ушиб чуть пальчик .
Полью́ через ситечко –
– Боль постихнет , Мальчик .

Пальчик меж ладошкой
С щёчкой помещаем –
– Этим , Милый Крошка ,
Здоровье возвращаем .

Где б ты ни был , в Речи
Не дай к змраку рвенья ,
А то в нашу Речку
Ты введёшь зволнение .

Право Правды Ве́ДАй ,
Нельзя и чуть злиться ,
А то Птицы в Небах
Могут заблудиться .

В Доброте и Ладу
Будь – во Всём (!) ДОСтойНЫМ (!) ,
А иначе СтаДО
Будет неспокойно .

Пчёлк дружных Ро́и
Когда ты приветишь –
– Людской Речи СтРо́йной
И здесь КОрни встретишь .

Мир внемли́ Весь КРАСЕН ,
Не теряя БДЕНЬЯ ,
Чтоб: , смогли , Мурашки
Строить Муравейник .

Мы – СУТЬ КОнЦентраты !
Корни Речи нашей –
– У Окрестной БРАТЬИ ,
Стала Жизнь чтоб краше .

Светлое(!) Всё СЛУШАЙ ! –
– Быть чтоб без укору .
Плотью будь и Духом
Боженке Опорой .

Мир к Нам очень Добрый !
Нужно подрастати ,
Чтоб во Всём хоро́бро
СвятРусь защищати .

От Детей же СНова Обращение к Маме–Природе , Ласковой и Строгой чрез Сею Рас . Почему так ? Потому что Именно Детей омерзительные оккупанты – «лжехищники под масками людей» , не могут(!) , к Счастью , окончательно запаскудить , несмотря на чудовищнейшее ограбление этими (–иуд.деями) Человеческих Семей и попытки збить Старших на продажу Будущего за лжеблага при оккупационном режиме . Природа – Мама наказует(!) врасей , Помогая Людям , особенно Детям . **Взрослые , сберегите Здоровых Детей — это Право на Жизнь Людей – Разумных .**

Прошение к Сее Рас .

Дай ПОМОЩЬ мне , Руси Природа ,
Я в ТАйнСтв ПрОсТоров Путь ОТКрыл ,
Дай РиТмы СКАзОвь ПЪНТАВО́Дий
Единством Дел Приятий Сил .

Зарянушек , Зорь Единеньем ! –
Полуденных и Но́шных Деть
Вводи в ОсНОВы ЖизнеБДений ,
Учи Слов Славности Иметь .

Поля и Лёсы , НебоСвОды ,
Горы и Жизненность Болот ,
Растенья , Твари и Народы ,
И Светов Гармоничный СвОд ,

Матрёшечья , СверхПроводимость
Пространств – Времён , Жизнь Всю(!) Дай ВНЯть !
ВсеГдаший Душ Необходимость
Во Всём ДАй мне , Природа – Мать .



Земля – Планета – Живой Организм , точнее, Ссигмированно-Жизненный Симбиозный Организм , который возлелеивает Собой Коллективный Дух – Разум Людской ЭкоНиши . Природа СвятоРуси весьма многообразна : леса , реки , озёра , степи , моря , горы – и многообразнейши поддержки – Лучших УСТРЕМЛЕНИЙ – Людям со Всех СТОРОН Божьих Миров . ПроЧувствуйте , сколь Единачат Человека , например , Степи с КраСОтами СвоИми и ОКрестными :

Степной СКАЗ

ОКрестНые ДивНые Степи –
– Частица Земли СвятоРусской –
– В Себе воплощают , как Дети ,
Гармонию Радости , Грусти ,
Волшебной СвободЫ и ВОЛИ ,
СвятёйШества Детской Улыбкой ,
ВОсТорЖЕННой НЕжНОсти , БОли ;
Здесь будто Весь Мир в СветоЗЫбке .

Раскинулось МОРе Степное :
ЦВетОвь , ТРАВ ЦвЕтЗвукЛИКОВъАнья .
Здесь РАДОсти ПОЛе Земное
Коснулось Небес Мирозданья !
Пути Все сплелись в ХОровОде ,
Войдя Точкой в ГиперПространства ,
Как в ГорНой 'невзрачной' Породе
Скрываются ЗЛАта УБРАНства .

Большое здесь ВИдно и в МалОм :
ВсеЛЕНная – в каждой БУкАшке !
РаЗВитиЕ Нового в Старом –
– Суть ЗАВязь в ЦВетОчной рубашке .
Степь только для слабых – безъкрайня ,
Для СиЛьных она – СУТЬ ГрАниЦа !
Граница с Земного ПозНАнья ,
К МиРАм , куда Дух НАШ СтрЕмитСя !

Где СтОроНЫ ПерВоОсНОвы
Сошлись в Точке–как ВоЕдино –
– Там сброшены ТАинСтв ПОкРОвы ,
Всех Жизней ясна́ нам КАРТИНА .
ДОРО́Г ВЫБОр здесь безъконечен(!) ,
Открыты все «Стороны Света» ,
И ВыБОр огромен и ВеЧЕН
В ВРЕМЁНАх , ПрОСтранСтвах , НаДЕжДАх !

Вы обратили внимание на Сочетание «Море Степное»?! Столь множественны употребления Слова Море : Море Дел , Море ПробЛЕММ (–т.е. Тре Божественных ЛЕММ – ОбосНОВок) , Море Чувств , Море Солнца и Света , Море Жизни , Море Радости и Счастья , Людское Море , Море Глаз и т.д. Море (– Орб,тѣѣ) – это в расшифровке :
а) Звездой , Сжигающей зло , Рекучень Я Тею ;
б) Мыслете Орбы Восход в НовоКосмы Солнцем Речи–Реченьки ;
в) Мыслете чрез Одиство Коллективный Дух–Разум Теять ;
г) Образумливанием Центрального с Творцовым ОдухоТворением Посев «Семени Дре́ва Мыслена» , Мозга Головы и Вегетаций для Слово–Вершительства ; и т.д. Вдумайтесь(!) в МногоОбразия Корневых Основ , ЗАКЛЮчѢнных в Песне о Море :

Морю и Людям о Море.

Тебя я Воспринял,
Соляриса Частицу,
Гигантских Вширь Глубин
МогучеВоДный Вал.
Себя ж чуть ль не объял
Частиц ГигантскоЛичьем:
Здесь ЧАСТный – ТриЕдин,
Сигмант – Объёмно Мал.

О Море, Ума Друг,
Мы поняли Друг Друга,
И разлучить совсем
Нас уж нельзя теперь,
Сердец СветЦветоЛуг,
Доброт СверхСил ПоРука,
БиоМогучья СЕНЬ,
ЖИЗНЬКОНЦЕНТРАЛЕЙ ДВЕРЬ.

(э)МОРЬБ Ты (!) почему,
ЛАЗОречн. СМЫСЛ какоев,
Из КАмНей КРУЖЕВА –
Плод Твоей Речи! – Внял,
Другое что к чему,
Титан Неупокоев,
И – Русские СЛОВА,
Суть ОКИЯНА ВАЛ.

ВсеМерный ВАзОнизм
Я Твой ВосПриНИМаю,
Стигэйской Моци Вал
БуНтАрящих Структур,
СверхВАКУОЛ Лиризм
ЖизнеТвориШЬ без края,
(Вершинный в «Т») Накал
Берёшь – Даришь Натур.

Свет от ВсеГо в Своё
ВПлетаешь в РаПОРыве,
Зовёшь (!) не «байски»
СвятВОльГОТНейшим СТАРАНЬЕМ,
ЕДИНством (- ВЕРЬВИЕМ -)
В Пространств СТРОЙ ВОПЛОТИВ
Музыки РАЙСКИЕ
До адов содроганий.

Поест я УХОДИЛ
Порой ЧАСТИЧНО ЛИШЬ,
ВЕДЯ, как космонавт,
Второй – Третьей СтуПени,
В себя прёдво(с)(х)Плотил
Грохочущую Тишь,
СветТелом как бы СТАв
ЭнеРгВАЗОНЬЯ ПЭНЫ.

О Море, ОкНОм Ты,
ОПОра и СТЕНАнье!
СверхЗренья ГЛАЗОм Ты
Для ПРАВедных Защит,
Без «стлена зуеты»
Связь ЧАр ЖИЗней БезьКрайних,
ТворЕЦ Плётей Мечты
РасСёянских Элит.

Поехали когда,
К Тебе пришёл с ВОПРОСОМ
Взаимно не забыть,
Взаимно помогать.
Как (!) вспучилась ВОДА
ВОЛНОЙ МоГущеНосной,
Чтоб ласку ПОДАРИТЬ.
И ноги хоть обнять.

Я Рад, что Воспринял
Соляриса ЧАСТИЦУ –
Твой Мощный ВШирь Глубин
В Ё ЛикоВоДный Вал;
И многому я Внял,
СвятБРАТеец СветЛиких,
Опять увидеть СИНЬ
Ближе лелеять СТАЛ.



И – снова в семье объяснения подросшим детям, что люди истинных, т.е. биологических цивилизаций имеют столь огромные возможности, что они духом, душой, плотью и телом везде всегдашне всеюдушные, т.е., говоря всеясветным языком, они поиммиевы. Обозрейте могучие возможности грамотных людей без ярма технократий, вникнув в нижеописанное:

Моя Звёздная Память

Звёздной Млечною Дорогой
В Ясный Вечер побегу,
Окунувши в Звёзды ноги,
Как в Росинки на Лугу.
Как(!) Сверхзвучен и Прекрасен
Мира Звёзд – Родного – Глас!
Льются Свята Света Ласки.
Помню Дом Мой среди Всех Вас!
Как же здесь не встрепетаться,
Не войти в Хор КРУГОВОЙ,
Как же здесь не Окунуться
В Звёздный Ливень Золотой.
Глубина Небес Бездонна!
Звучной АрФОй отзовись! –
– Всё Своим я Позатрону,
Всю Божественную Высь.
СветоСтруны ЗряЖаю:
И(!) – НовьЗвёздами, Жизнь, ПОИ (!) –
– Звёздный ВЕтер СоТворяю
Божьей Волею СвятОй.

Звезда каждая (!) – Росинка
Исполняет ТаНЕЦ СвоИ ,
В то же Время Всё Едино
Духом, Разумом, Душой,
Звёздна Струнность ВсеГдаЛетий,
НовоКосма Песнь ПойМи .
Для СИМФоний ВсеЯСветий
НОтки НОВОЗвёзд ПРИми !
ОбЕгу Звёзд Высь без КРАЯ –
– Запоёт СветЖизни ВИД !
Речи Реченька – Родная ! –
– Дух, Ум, Душу ОКРОИТ .
Хочу Лучшие я ЛЭты
Всех ВсеЛЕННЫХ обобщить,
Про Родимую ж ПЛАНЭту –
Аж во Всёмьши не забыть .
Вняв Божественнейши (!) ДАры,
Звёздным Ветром ВНОвь напысь (!)
Я Тебе СвЕрхБЛАГОДАрна,
ВсеЯСветнейшая Русь !

Природа допускает лишь ЖизнеЗащитное хищничество, которое устраняет несовершенное; хищники – лжелоуди, напротив, вгрызаются поддержки лишь сродств и дебилистов. Мы обязаны поддерживать Самое Здоровое Самыми Могучими Средствами, что поможет искоренить сродства. Да – Всёму Природному! Вершина Любви – это Чудо Великое – Дети должны родиться только Здравыми. Пусть взрослые люди будут Достойны вписываний ВеликоЛепнейших Ангелов, которые ныне хотели бы прийти на Землю, но на Земле, к сожалению, лишь немногим более 51 млн. ЧеловЭк.

Поимми-евое Возвышение Человеков СвятоРуси даёт Способности Духовным Очувствованиям – Этими (!) «Концентраторами ВсеЛенных» – поАуральных Систем Отношений, в том числе и СловесАрных, а так же,

например, и для Опрятностных НовоВосходов чрез СвятОЗАренья
СмыслОвОстей Жизненностей МаТерий даже и Целым ССигмировкам к
ещё более Высшим Порядкам.

Во всём СверхЗвучен Духа Глас

Во Всём СверхЗвучЕн Духа Глас :
ГолубОвАтОКРАСНый КаМЕНЬ , ... , ... ,
ОрАнЖЭКРАСНы – Тени Рас , ... , ... ,
ЖизньКОНЦентраторы МЫ САМИ

БожеСтвЕнну(!) ОсНову в Нас
Познай , Друг , не для паразитов ,
Чтоб не разрушила лжестрасть
ОсНовы СветСвятоПиитов .

Случайного нет в Мире , Друг ,
Ты не ступляй СтРун ВОсПрияТий ,
И ВСтупиШЬ Ты в КОНТакт ВоКруг
Со ВсЕМИ(!) с ЗРИмым(!) СвятПОНяТЬЕм ..

Чтоб не надеть уймы соков ,
Ты к ДобрОТе будь(!) НОвым(!) ЗОВьОм
И БерЕги , Друг , от врагов
Живое ВнутРеннее СЛОВО .

Неповторимое , Оно
ИдЁт , ВсёГда к СвятСоВерШЕнству
Не Истина , что С-Ка-за-но ,
Новь(!) даёт ЛучШЕЕ БлаЖЕнство .

ПозНАй ! : не может Мысль блуждать –
(– Как зверь нам шесть-шесть-шесть сдалдонит) ,
ПОРа Душе СвОбодУ ДаТЬ ,
сидовьи устранить препоны .

ВоКруг Всё(!) Жизненность ПлотИт ,
Что к СвятоВысям призыВаЕт
И по СтупЕням ВВерх СтРЕМИт
ВсеХ , Святость Душ Кто ВоПлощаЕт .

ЗвОн КолоКольНый , КаМЕНЬ , ... , ВеЩЬ –
– Содержит Всё(!) Души ЧАСТИцу .
Быть ДОЛЖно с ПОльзою Всё здесь ,
НовьСоВерШЕнствам чтоб УЧИТЬся .

Во Всём будь ВОСЬМЬ раз ТриЕдин ,
Чтоб Жизнью(!) ПОЛнилиСь НарОды –
ПОЙми ВНовь , РУСИЧ – ВСЕГОСЫН
ЯзыК ДушЕвНОй СвятПрироды .


Гармоний Свет Воспринимай ,
Пути к ДушеВным ЖизнеСтРоям
И Грамоту Едйнств ПозНАй ! –
РасСейское , знать , приоткроешь ,

Чтобы увидеть Света(!) Жизнь ,
ПОНяТЬ – УЧАСТВОВАТЬ в ТворЕнях ,
Друг , чрез Опрятность иди Ввысь ,
Душевные(!) СвятОзарЬНЯ .



Что же далее? – Подсоединение к Понятиям Лукоморных Зон, если Понятен МоГУчий Смысл Природы Руси, Ея Тер(Ёмо)Риторий, Ея ИстЬИнных СвятаРусичей – Ея Божественных Основ, т.е. Тех ЕдинЕний в СверхСвятоССигмировках, которые помогают Достойно Восходить и Сынам БожИм!

Лукоморье – это одно из БожественноЗначимых СЛОВ! Порасшифруем Его.

Лукоморье – это  **РЬЪ** :

а) Людским (–Л) ЕдинаЧеством с Небесной Человечностью (–У), являющейся на Землю Знаниями (–У), в Целом Воплощением Мужества (–Лу) чрез Ангела–Сеятеля из Будущего (–К), Дающее Единство Звезды «Сеятельницы Жизни» (–Ом) с Звездой, «Сжигающей сло» (–Мо), Рекучесь в НовоСотворённые Космосы(–Р), чтобы, взойдя из Них в Новейшие Космы с Целью Их ОВселенивания (–Ъ), Рекчи оттуда Солнцем Речи–Реченьки (–Ъ).

б) Добывающими АнтиЭнтропию (–Лу) к (–К) БиоГенизатору Основных Составляющих ЖизнеСтрой (–Омо), чтобы поТворцовым КолоВраченьем Рекучести (–РЪ), СоДеивать Коллективный Дух – Разум (–Ъ).

в) Людскими Знаниями (–Лук) чрез Звезду «Сеятельницу Жизни» (–Ом) Орьба (–ОрьЪ) и

Штрих о НашЁм

Там, где рождаются Смыслы у Звёзд, ...,
Причины Основ для Творцового БДеньЯ, ...,
И КоНЦентрАты Людей, Зверей, ..., Роз,
Могу ЗаяВИть я с Благоговеньем:

РодиНА Моя!

РОДина Моя!

РодИна Моя!

Милый мой Друг Давний!

Мы надеемся, что, читая материалы, Вы обратили Внимание на выделенные поКорневые Основы Слов и поняли, что каждое Слово – неисчерпаемо! В Каждом Слове заключены – ВсеЛенные. И Человек, если Он действительно хочет быть Созданным по Высшему Образу и Подобию, должен относиться к **каждому** сказанному им и окружающими Слово с Огромной Любовью и Внимательностью, тем бóлее к Слово Поэта – к Слово ИстЬИнных ОЧувствований Знаний и Красоты.

Берегите Первую Свежесть Слова! Ибо Оно – Творец!

Ибо Исконе бЪ СЛОВО! И СЛОВО бЪ БОГ! И БОГ бЪ СЛОВО!


Великих ДОстижЕний Вам в Познании ВсеЯСветной Грамоты Вселенных и Чуткости к Друг Другу и ВсеМу Существу на Земле и Выше. Помните, что Всё Создано Богом – Творцом – ВсеДержателем и, согласно Божественным Заповедям, ДОЛЖНО, находясь на своих шотках, СЛУЖИТЬ ИстЬИнной Здравости для Добрых, Тверёзых Дел!

Звучи, Терёмной
Музыки Оркестр,
сиянье ада
ГраМоТой прогнавши,
ГарМоНной(!), к Звёздам
Вознося свой Тэст,
Умов, СЕРДец и Душ
ВЪЛичья давши.

Звучи, Земная
Музыка Любви!
Опрятным Зовом
Мощная, Святая,
Со ВсеЯСветным
ЖизньОгнём в Крови,
Новь Сей, Просторов
Жизням СОТворя.

Звучи ВЪСельем,
Музыка Людей,
И РаДОсти буди(!)
У ВСЕХ ЖИВУЩИХ,
Чтоб ЖизнеСейный
КолоКол скорей
СверхПуть СоДеял
Для СЛАВЯН ИДУЩИХ

ТвОрЕНьем Светов
Оглашаю я:
«Латая дыры,
Одолевши КРУЧИ,
Иди вперёд,
РасСеюшка Моя,
ВСЕЛЕНСКОЮ (!!!!)
СОБОРНОСТЬЮ МОГУЧА»!


56684

Буквы ВсеЯСветного Вселенского Буковника

Буквы ВсеЯСветного Вселенского Буковника

Г - Г+, АЛѢА (Га, Алева) [га]

В - ВѢВѢ (Веде) [въ]

Г - +Г (Агъ) [аг]

Б - ГѢ (Голь) [ГОЛ]

Д - А ГДЪУЖНОЪ (а глубинное) [а] — глубинное

У - УѢУНА ВѢВѢВА (Ижеца Ведева) [ВЫ] — кратко

Г - Г+ (Гъа) [га]

О - ОСПОДА (ОсПода) [дъ]

Р - АЖ АЖУ (Азь, Акси) [а] — возвышенное

В - ВѢ, ВѢИ (Вы) [В] ... ОИ — взлелеянное, восторженное

Г - +Г+, +ГА (Ага) [а га] — смягченное

Д - ДАДЪ ДѢ (Дась) [ДЫА] — кратко

Л - (Л)РА (Л)Ари [а] — чайковое

Г - ГА (Гари) [Г] а

Г - Д(А)Ж (Д(а)ж) [ДЖ]

У - АЖТІВЪ, АЖТУВЪ (Активъ) [В] ... АКТИ [И]

В - ВѢТЪ (Вѣтъ) [В Э ...]

В - ГРАФЪ (Графъ) [Г] В

Д - БИДЖ (ЫДж) [Ы] Ж

Ш - АШЪ (Ашь) [а...ш]

В - ВѢТЪ (Вита) [ВИ]

В - ПАГРАФЪ (Параграфъ) [Г] П а

Д - ДЗА (Дза) [ДЗ] — утвердительное

Б - БУЖУ (Буки) [бэ]

Г - ГЛѢ (Глаголь) [ГЪ]

Д - ДЕРВЪ (Гервь) [ГХЫ]

Е - ЕСТЪ (Есть) [ЕЭ]

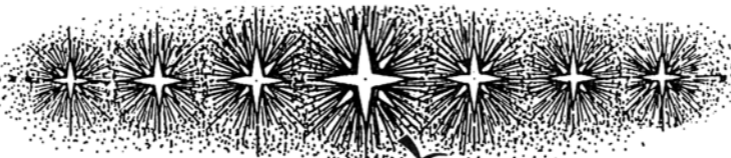
Б - ГО (Го) [Г] В ъ — кратко

С - СВАСТІА, СВАСТІА (Свастеяка, Свастика) [СВЪА...С]

Г - Г, Г+ (Га) [ГХА]

Е - ЕСТЪВЪ (Естье) [ЕЦЭ], [ЕЦЕ]





Е - Է(ԹԵ) (Есмь) [й э]

Е - ԷԹ (Жд) [жд]

İ - İ ԶՅՄԻ ԶԵԼԻ
ԿՐԿՐԱ

İ - ԻԿԱ, ՕԿԱ (Аси, Овоси)
[а]
Ы — возвышенное носовое краткое

Է - ԷԿԱ (Еси) [й э....]

Տ - ՏԵԼՕ (Зело)
[дз] — дребезжащее, скрипящее

И Двухдесять Кратка, [ий]

Ե ԱԹԵԱԿՕԾ (Ижейное)

İ - ՕԿԱ (Ороси) [орэ]
Ы — носовое возвышенное

Ե - ԵԿԱ (Еси) [й э....]

Զ - ԶԳՐ (Зга) [з.... ы]

Ե ԱԹԵՇԱ

İ - ԲԱ (Аи) [ай] — высшее, чувственное верхнее

Է - ԷԿԱ (Еть) [й э]

Ճ - ԶՅԹ (Зэть) [з]

Ե ԱԹԵԱԿԱԲ

И
(Ижеца Ижейная) [....] — на выдохе

İ - ԱԲ (Иа) [иа]

Օ - ՕԿԵ, ԱՐԵ (Екь, Ирь) [э]

Յ - ԶԵԹԱԲ (Земля) [з]

İ - ԱԹԵ, ԿՕԿԱ

(Имь, Колос(и)) [ЫМ] — носовое

İ - ԲԱԷ (Ай) [ай]

Օ - ԻՐՐԻ, ՕՐԱ, ՕՕՐ, ԻՐՐԻ
(Ирри(н)) [иръри....]

Կ - ԿԿԱ (Кси) [кс....]

İ - ԹԱ (Ми) [мы....] — носовое

İ - ԱՕ (Ио) [ио]

Է - ՕԹ (Ею) [и э и у]

Ա - ԱԹԵ (Иже) [и]

İ - ԱԹԱԹԱ (Имми)
[ЫМ.... Ы] — носовое

İ - ԱՕ (Йо) [йо]

Ճ - ՃԿԻ (Зжа) [ж]

Ա - ԱԿՐԿՐԱ (Иже Кратка) [й]

İ - ԹԱԿԱ (Моси)
[и.... МО] — носовое

Օ - ԿՕՅ (Кэ у) [к э и у]

Է - ԷԿԱԿԵԹ (Живете) [ж э]

İ - Ի ԶԵԼԻ ԱՐԿՕԾ (И Десятиричное) [ы]

İ - ՅԿԱ (Въси) [в ы] — носовое

Կ - ԿԿԱԿԱ (Како) [кхэа] — кратко

Կ - ԿԿԱ (Ка) [к а] — кратко, на выдохе





П Пъль (Пъль) [п → л] — краткое, твёрдое

П Пъкръкое (П Краткое) [п] — краткое мягкое

Пи (Пи) [пи]

П+ (Па) [па]

Ръкъчъ (Рёкуче) [р...р...р...]

Ра (Ра) [ра] — гортанная

Рагъ (Рагъ) [рагъ] — английское звучание

Ри (Ри) [ри]

Ри, Кё (Ри) [ри], (Кё) [кё]

Ро (Ро) [ро]

Съ (Съ) (Слово, Я) [съ]

Съ (Съ) (Ас) [ас]

Съ (Сы) [сы] — Слово Перста Божьего

Съ (Сулъ) [сулъ] — кратко

Съ (Свиу) [с → в]

Съ (Свим) [с...вим]

Сигма (Сигма) [сѣм]

Тъ (Твёрдо) [т]

Тъ (Той) [той]

Тъ (Тъой) [тоѣ]

Тау (Тау) [тау] — звук тетивы

Торъ (Торъ) [тор]

Укъ (Укъ) [у] — продолжительное глубинное

Укъ (Ауа) [аюа]

Уы (Уы) [уы]

Утъ (Утъ) [у] — краткое утвердительное

Фита, Спора (Фита, Спора) [фита, спора]

Хвъ (Хвъ) [хв] — краткое

Феръ (Феръ), Д(а)жевая Фита [феръ], Д(а)жевая Фита [ф] — ф в пичьем "фью"

Херъ (Херъ) [х] — глубинное, на выдохе

Хоро (Хоро) [хо] — на выдохе

Къ (Къ) [к]

Стъ (Стъ) [ц]

Стъм, Стойм (Стъм, Стойм) [цым, стѣйм]

Чръ (Чръ) [ч]

Ша (Ша) [ш]

Ща (Ща) [щ]

Ерь (Ерь) [э]

Посолонъ (Посолонъ)

Еры (Еры) [ы] — глубинное

Ерь (Ерь) [о] — краткое





Э- ЭСΩ (Эсо) [эа]

+ЛЪ (Аль) [ал]

П○ (По) [по]

ИСТ○ (ИсТо) [исто, истерь]

ЭХЕ (Эхе) [эхе]

Л+ (Лья) [л'ья]

АСПЪ (АсьПъ) [асп]

ИСУ, ИУ (Ису) [ису]

ЭКЪ (Экь) [эк]

+ЛΩ (Ало) [ал...о]

АСТЬ (АсьТъ) [аст]

ИСОПЪ (ИсОтъ) [исот]

ЭСЪТЪ (Эсьтъ) [э...ы]

+ЛЄ (Але) [Ал...е]

ИСКЪ (Искъ) [иск]

ОТЪИ (ОтъИ) [отси]

ЮТЬ (Ють) [ют]

+ЛЪ, +ЛЪ (АльЛья) [альл'ья]

ИСМЪ (ИсьМъ) [исм]

ОСКЪ (ОсьКъ) [оск]

ЮНИ (Юни) [юни]

АЛІАХ (Аллах) [алиах]

ИСПЪ (ИсьПъ) [исп]

ОСЛЪ (ОсьЛъ) [осл]

ЮСЬ (Юсь) [ыу]

+СНА (Анна) [анна]

ИСТЪ (ИсьТъ) [ист]

ОСМЪ (ОсьМъ) [осм]

СЛОВО, ЛІА (Слово, ЛІА) [я], [л'а]

+ТЪ (Атъ) [ат]

АПЪ (Апъ) [ап]

ОСПЪ (ОсьПъ) [осп]

ЯЯ (Яя) [яя] — немецкое произношение

ОПЪ (Опъ) [оп]





ХІТРА
ЗАПОВУ

ТІАБ П'ЇБ К'РІТЛ'
ЖАБ З'ІТЖ' ПАХ'ЖЕТАБ,

☪

☪

☪

☪

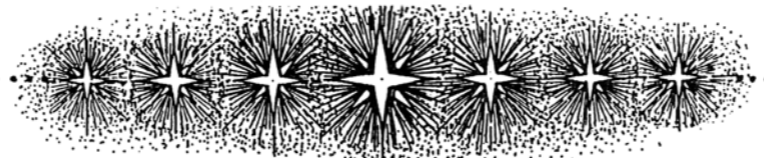
☪

☪



ԳԼԾ ԲՄԷՔԻՆ ԲՄԽԾ....
ԳԼԾ ԲՄԸԾԻՔ ՍԱԽԾՋՅՄԾ!

ԵԿԱԿՄ
ԵԿԱԿՄ
ՐՄԸԸ



И̇-о[т]ъ (Осьтъ) [ост]

У̇[т]ъ (Усьта) [уста]

И̇-о[т]ѣръ, о[т]ъ
(Осьтъѣро, Осьтъ)
[остѣ] — всеобъемлющее, возвышенное,
краткое

О̇-о[т]ъ (Омо) [омо]

И̇-п̇ (Посьтъ) [пост]

Г̇-ѣръ (Герь) [гер]

ѣ-ѣръѣ (Ерьѣ) [ерб]

Ю̇-ю̇ (Юнь) [юнь]

О̇-о[т]ъ, о[т]ъ (Ось, Осо)
[осъ] — краткое

П̇-ѣръ (Перь) [пер]

ѣ-ѣръго (Ерьго) [ерго]

Ы̇-ы̇, о̇ (Ы)
[ы, о и] — возлелеянное, возвышенное,
восторженное, мягкое, краткое

У̇[т]ъ (Усьтъ) [уст]

С̇-ѣръ (Серь) [сер]

Л̇-л̇ (Лу) [лу]

Ы̇-ы̇, о̇ (Эрой), (ой) [ый]

У̇[т]ъ (Усьтъ) [уст]

Т̇-ѣръ (Терь) [тер]

О̇-о[т]ъ (Мо) [мо]

Я̇-я̇ (Ятый) [ятый]

Т̇-ѣръ, т̇
(Тэро, То, "М") { [то] — возвышенное,
краткое
[м....] — особо возвышенное

7508 лет назад Творцом было дано для Человечества как шпаргалка уже плоскостное отображение многомернейших и неповторимых элементов обезпечения ЖизнеВосхожденчества Материй . 147-ю элементами Материи — лишь одного какого-либо предела скорости (— уровня Пространственно-Временной Матричности Кривизны) . 1234 —мя элементами — ВсеОбщей Материи , т.е. ОбщеВселенской .

Можно было бы заснять Азбуку из ПервоИсточных Книг, но опыт показал, что ныне есть продажные, которые даже по фотографии могли бы определить места нахождения Документов , содержащих информацию о Буковях . Посему пришлось проделать истинно Титанические Работы по графическим описаниям каждой Буковы, по оформлению других иллюстраций и текстовок к Буковнику . "Нить Ариадны" начинает (!) расти для образумливания Человечества планеты Земля , ныне пока оккупированной врасями .

- [Б̇] — «Кратка» обозначает краткость звука .
- [Э̇] — Расположение Буков в транскрипции по вертикали означает средний звук, похожий на произношение той или другой Буковы одновременно (слитно) .
- [—] — Черта над Буковой обозначает, что Букова читается полностью .
- [←→] — Обоюдоострая стрелка означает быстрое произношение одной Буковы за другой .
- [с....] — Многоточие после Буковы обозначает продолжительное звучание .
- [Т̇] — Написание Буковы точками означает малую слышимость .





* 5LWQP̄īr̄5̄b̄ī(̄l̄r̄q̄ū̄p̄ŷ !
 * ʌ̄k̄w̄l̄p̄w̄5̄l̄s̄(̄5̄l̄w̄r̄q̄īt̄w̄t̄ʌ̄ -
 - ʂ̄ō̄r̄t̄t̄s̄īā̄īŷ̄p̄ŷ̄t̄<̄r̄.
 † 5LW̄c̄īs̄s̄p̄r̄b̄s̄k̄t̄p̄r̄q̄w̄t̄ʌ̄t̄ī
 ŷ̄p̄w̄t̄ʌ̄t̄īt̄t̄r̄s̄īx̄s̄(̄k̄p̄t̄s̄h̄r̄)5̄l̄r̄
 īp̄r̄(̄r̄)̄r̄b̄s̄r̄b̄r̄s̄īk̄p̄t̄p̄t̄k̄p̄t̄r̄q̄r̄ŷ̄t̄<̄r̄
 ŷ̄p̄ŷ̄t̄b̄ʌ̄w̄ḡh̄ʌ̄!
 † ʂ̄īʌ̄w̄c̄īc̄h̄īŷ̄ʌ̄t̄b̄ŷ̄x̄r̄ʌ̄t̄ŷ̄b̄ !

Благодарим Тебе , ! Соксыдателью !
 Яко сподобил нас Благодати Твоя -
 - Во Ёже внимати Ученею(о) .
 † БлагоСлови наша Начальников , Родителей и
 Учителей , ведущих нас к Познанию БлаГА,
 и под(а)Ждь нам Сылу и Крепость к тредолденею(о)
 Ученья От Господня .

† Во Имя Отца, и Сына , и Святаго Духа , Омень !





